

# えどがわ伝統工芸産学公プロジェクト



つまみ細工 植村 佳織 Kaori Uemura

「つまみ細工」とは、1785年京都の康熙卿(やすてるきょう)が布を摺んで作った作品を天皇へ献上し、それを見た宮中の女官達が真似をし、文箱など飾るお細工ものとして広がったと言われています。そしてその後、花びら簪の技法が生まれて江戸へ伝わり発展しました。植村氏は、ミニチュアぬいぐるみ作家として活動後、平成30年よりつまみ細工の世界に魅了され、制作を開始しました。

## 2024年度 新作紹介

### 小さな季節 (アクセサリートレー)



デザイン：女子美術大学 小坂田 睦

### 花咲く手毬寿司 (ブックチャーム)



デザイン：女子美術大学 小坂田 睦

### Tell Me (キーホルダーにもなる簪)



デザイン：女子美術大学 セキ レイナ

### あなたに伝えたい Soda (2way アクセサリーつきメモスタンド)



デザイン：女子美術大学 セキ レイナ

百花繚乱  
(三目並べ)



デザイン：女子美術大学 陳 妍如

花鳥風月／風雲月露  
(リングピロー／イヤリング)



デザイン：女子美術大学 陳 妍如