



2026

未来に残したい

江戸川区の 農の風景コンテスト

フォト
& 絵画



たくさん
おうぼしてね！



江戸川区では、鹿骨地域の「農の風景育成地区」をはじめとして、農の風景を未来に残すための活動をしています。
未来に残したい、懐かしの風景や今の農の風景、農地での楽しい思い出やこれからの農の風景のイメージなど、
あなたがみつけた・考えた「江戸川区の農の風景」を、写真や絵で募集します！

懐かしの農の風景 部門



- 農作業や農地の様子
- 農家のくらし など、
かつての江戸川区の
農の様子がわかる写真を募集！

懐かしい写真、
振り返ってみませんか？
エピソードも
教えてください！



【応募方法】

Web サイトより、データにてご送付ください。（原本はお預かりしません）写真原本のスキャナー取り込みが難しい方向へ、持ち込みスキャン会も実施します。

インスタグラム 部門



- 江戸川区の農地
- 農作業風景の写真
- 自慢の収穫物
- 思い出の写真など

近年の江戸川区の
農の風景がわかる写真。
区民農園・ふれあい
農園などももちろんOK！
被写体には許可をとる
のを忘れずに！

【応募方法】

#2026 未来に残したい江戸川区の農の風景
上記の指定ハッシュタグと写真の説明
（裏面参照）をつけて、インスタグラムの
公開アカウントで投稿してください。

絵画 部門



- 農地での楽しかった思い出
- 江戸川区でこんな農ができたらいいな
- 私の好きな江戸川区の農の風景
など、絵に描いたものを募集！

【応募方法】

Web サイトより、データにてご送付ください。（原本はお預かりしません）お子様のご応募は保護者の方がスキャン、もしくはスマホ撮影の上、ご応募ください。

応募期間

令和8年
9月30日（水） 締切

応募点数

応募点数の
制限はありません

入賞者発表

結果発表：10月26日
SNS 及び Web サイトにて公表

表彰・展示

令和8年11月8日（日）
ししぼね寺マルシェにて実施予定

賞（予定）

各部門それぞれ

- 最優秀賞 1点
- 優秀賞 2点
- 鹿骨農の風景賞 1点

入賞者には
江戸川区の農産物
と加工品のセットを
プレゼント！

応募方法

ご応募はこちらから ▶▶

<https://vegeflove.com/contest2026>

募集要項・応募方法の詳細については、
裏面または2次元コードの Web サイトよりご確認ください。



主催



こちらのコンテストは江戸川区の令和8年度
鹿骨地域農の風景育成地区の区域拡大に向けた
検討業務委託の一環で実施しています。



ともに、生きる。
江戸川区

お問合せ

ししぼねベジクラブ事務局
shishibone.nounofuukei@gmail.com

募集要項

1. 趣旨

江戸川区に残る農地や農業の営みは、地域の魅力ある景観を形成する大切な地域資源です。本コンテストでは、区民の皆さまに身近な農の風景に目を向けていただき、その魅力や価値を再発見するとともに、作品を通じて未来へ継承することを目的として開催します。

2. テーマ

「未来に残したい江戸川区の農の風景」

畑や農作業の様子だけでなく、野菜や花、農家とのふれあい、直売所、収穫体験、農地のある街並み、想像で描く未来の農地など、広く募集します。

3. 主催

ししぼねベジフラブ事務局

(江戸川区 令和8年度鹿骨地域農の風景育成地区の区域拡大に向けた検討業務)

4. 応募資格

小学生以上、日本国内でやり取りができること。

18歳未満の方は、保護者の同意があること。

5. 募集締切

令和8年9月30日(水)

6. 応募点数

応募点数に制限はありません。

7. 審査

応募作品は主催者が委嘱する審査委員会により審査を行います。

結果発表：令和8年10月26日(月)

ホームページおよびSNS等で発表します。

8. 入賞

各部門、最優秀賞1点、優秀賞2点、鹿骨農の風景賞1点を選出します。

なお、鹿骨農の風景賞は鹿骨地区(鹿骨事務所管内)を主題、または撮影地とした作品を対象とします。

9. 表彰・展示

令和8年11月8日(日)

ししぼね寺マルシェ(圓勝院 鹿骨1-25-23)

入賞者には事務局よりご案内します。

10. 応募条件・権利規定

- ・応募者の作品、氏名、タイトル、エピソードなどをウェブサイトや紙面等で公表することに同意できること。
- ・AIやCGなどで生成した画像は応募しないこと。
- ・応募者の入賞写真を展示することに同意できること。
- ・アマチュア、プロフェッショナル、国籍、性別及び年齢を問わない。なお、18歳未満の応募者による応募は、保護者の同意を得た上で応募したものとみなす。
- ・応募作品は、応募者自身のオリジナルであり、国内外で自作未発表のものに限る。なお、本コンテスト以外への二重応募はしないこと。
- ・本コンテストに応募する際に必要な通信料等の費用については、応募者の負担とする。
- ・絵画作品入賞者は事務局が作品原本の提出を求める場合は速やかに応じること。
- ・応募者が募集要項及び作品サイズなどの規定に違反していることが判明した際には、主催者は応募を無効とし、受賞後に判明した場合は、受賞を取り消す場合がある。この場合、主催者は賞品等の返還請求を行い、応募者はこれに従うものとする。
- ・人物が写り込む写真の応募は、事前に肖像権の許諾があるものに限る。
- ・投稿された画像で肖像権又は著作権等の第三者の権利侵害があった場合、主催者は一切責任を負わず、応募者の責任によって問題を解決するものとする。応募作品を使用したことによって他人の権利を侵害し、それを理由に主催者が損害を被った場合は、応募者はその損害を填補することとする。
- ・主催者は、応募者の個人情報について、応募作品の受付や問い合わせ、審査結果の通知など必要な事項に利用する。法令の規定に基づく場合を除き、本人の承諾なしに、それ以外の目的で個人情報を利用または第三者に

提供しない。

・選定基準や選考結果に関する問い合わせは受け付けない。

・本コンテストにInstagramを運営するMeta社は関与していない。

11. 【応募方法】懐かしの農の風景部門

- ・目安として、10年程前より昔の写真を募集します。かつての江戸川区の農地や農作業、農家のくらしなどがわかる写真をご応募ください。
- ・人物が写り込む応募作品は、事前に肖像権の許諾をとってください。
- ・デジタルデータをお持ちの方は、応募フォームより写真を添付してご送付ください。
- ・紙面の写真のみをお持ちの方は、スキャナーで画像を取り込んで応募フォームよりご送付ください。なお、スキャナーで取り込む際は300dpi以上の画素で、写真モードで取り込みをお願いします。
- ・応募フォームに応募者様の情報と応募画像に合わせて、下記を入力
 - ①撮影場所(公表できる範囲で)
 - ②撮影年代(推定可)
 - ③タイトル
 - ④エピソード(300字以内)
- ・なお、スキャナー取り込みが難しい方向けに持込スキャン会を予定しています。
- (9月22日予定・詳細が決まりましたら応募Webサイトに掲載します)

12. 【応募方法】Instagram部門

- ・江戸川区の農地や、農作業風景の写真、自慢の収穫物、思い出の写真など、近年の写真をご応募ください。
- ・@shishibonenounofuukeiを公開アカウントでフォローしてください。
- ・キャプション欄に以下の情報を入れて、投稿してください。
 - ①撮影場所(公表できる範囲で)
 - ②タイトル
 - ③エピソード(300字以内)
 - ④以下のハッシュタグ
- #2026 未来に残したい江戸川区の農の風景
- ・人物が写り込む応募作品は、事前に肖像権の許諾をとってください。
- ・AIやCGなどで生成した画像は不可とします。
- ・写真に文字やスタンプなどは使用しないでください。
- ・撮影時の印象に近づけるための軽微な色味調整は可能ですが、被写体を大きく変更する加工は不可とします。

13. 【応募方法】絵画部門

- ・農地での楽しかった思い出や、江戸川区でこんな農ができればいいな、私の好きな江戸川区の農の風景などを絵で表現してください。
- ・絵画原本を夏休みの自由課題として学校に提出することは自由ですが、入賞した場合は10月下旬に事務局から提出を依頼させていただきます。
- ・スキャンが可能な、平面での作品を募集します。
- ・スキャナーで画像を取り込んで応募フォームよりご送付ください。なお、スキャナーで取り込む際は300dpi以上の画素で、写真モードで取り込みをお願いいたします。影や変形、色味など、問題なく撮影できる場合は、スマホ撮影での提出も可といたします。
- ・なお、受賞作品は原本の提出をお願いするので、原本は保管をお願いします。
- ・描画材料は自由であるが、AIやCG、写真を含まないこと
- ・用紙サイズはA3サイズ以内であること
- ・著作権(アニメキャラクターなど)、商標権、肖像権など第三者の権利を侵害しないものであること
- ・応募フォームに応募者様の情報と応募画像に合わせて、下記を入力
 - ①場所(わかる範囲で)
 - ②作品の原寸サイズ
 - ③タイトル
 - ④エピソード(300字以内)