

# えどがわ伝統工芸産学公プロジェクト



## 型小紋 三橋 京子 Kyoko Mitsuhashi

「型小紋」は、かつて琉球王朝の王族や士族が着用していた沖縄の紅型(びんがた)を江戸の型染め技法で染め上げたもので、着物の帯等に用いられます。現在では帯だけでなく、洋服や小物など、広く生活の中で親しまれています。三橋氏は、工房に代々受け継がれてきた貴重な“伊勢型紙”を使用し、独自の色彩感覚で小紋柄を色鮮やかに染め上げます。

### 2021年度 新作紹介

#### 型小紋ビニールバッグ（丸窓）



デザイン：女子美術大学 近藤 聰美

#### 和洋折衷なパッチワークベスト



デザイン：女子美術大学 島袋 ジャスミン 輝希

#### 型小紋のリバーシブルお帽子



デザイン：女子美術大学 日下部 歩

#### 型小紋のリバーシブルお帽子（裏面）



デザイン：女子美術大学 日下部 歩