



あおぞら

～ Para Badminton story ～

かなた

# 蒼空の彼方へ

あの蒼空あおぞらのその先さきにある未来みらい――

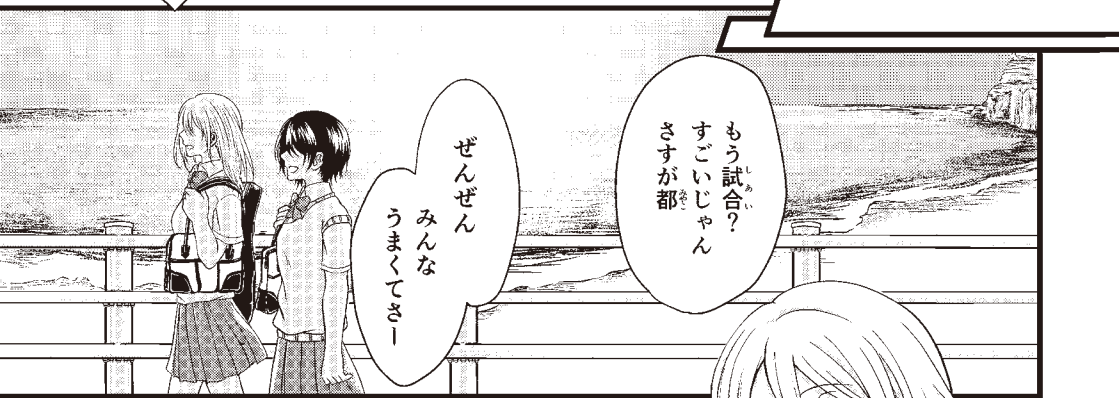
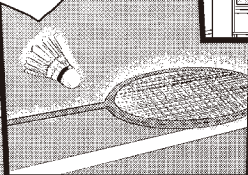
性別せいべつや言語げんご、障害しょうがいの有無うむなどの「ちがいを  
自然しぜんと受け入れ、互たがいに認め合あう、誰だれもが  
輝かがやける未来みらい

そんな未来みらいは、もうすぐそこにある――



ありがとうございます  
ございました

各自試合まで  
怪我には気を  
つけるように  
以上  
解散!



ぜんぜん  
みんな  
うまくてさー

もう試合?  
すごいじゃん  
さすが都



すごいな!

部活友達あと  
勉強も...少し

奈央は  
ボランテア部  
どお?

ちょっと大変  
だけどだいぶ  
慣れてきた

私は佐伯都  
バドミントンの  
一年生

私は人のために  
何かするなんて  
想像がつかないな！

ごくごくフツウの  
高校生活

よくお母さんに  
自分のことも

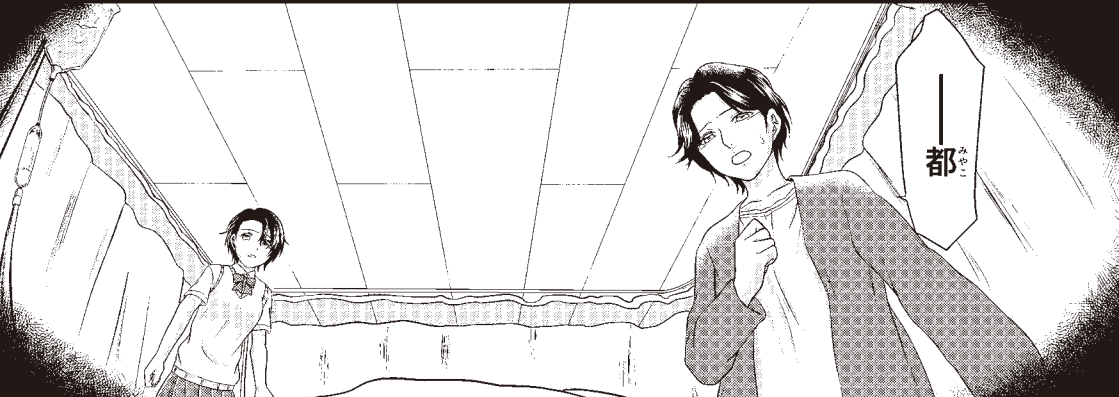
ちゃんと  
できないってー

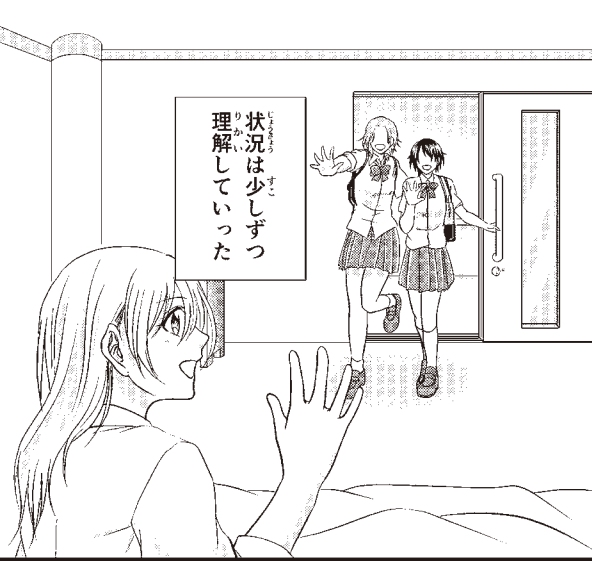
—だった

この時までには

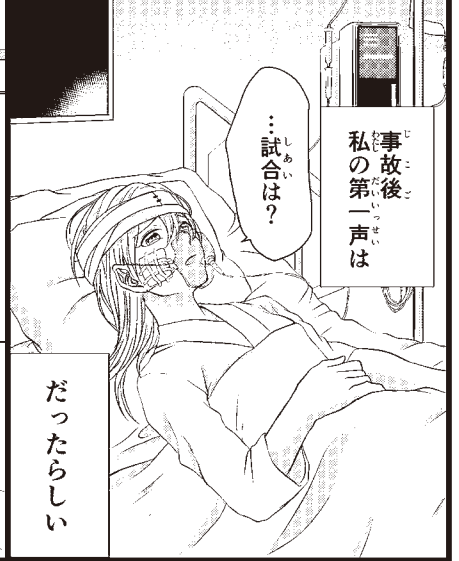
手術中

—都





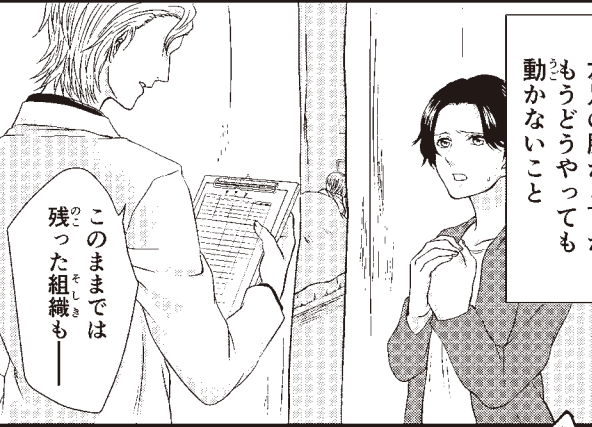
状況は少しずつ  
理解していった



事故後  
私の第一声は

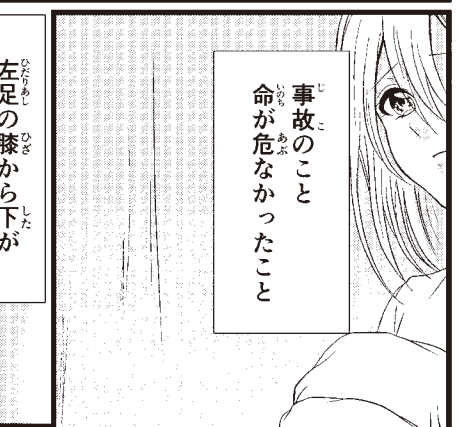
…試合は？

だったらしい



左足の膝から下が  
もうどうやっても  
動かないこと

このままでは  
残った組織も—



事故のこと  
命が危なかったこと

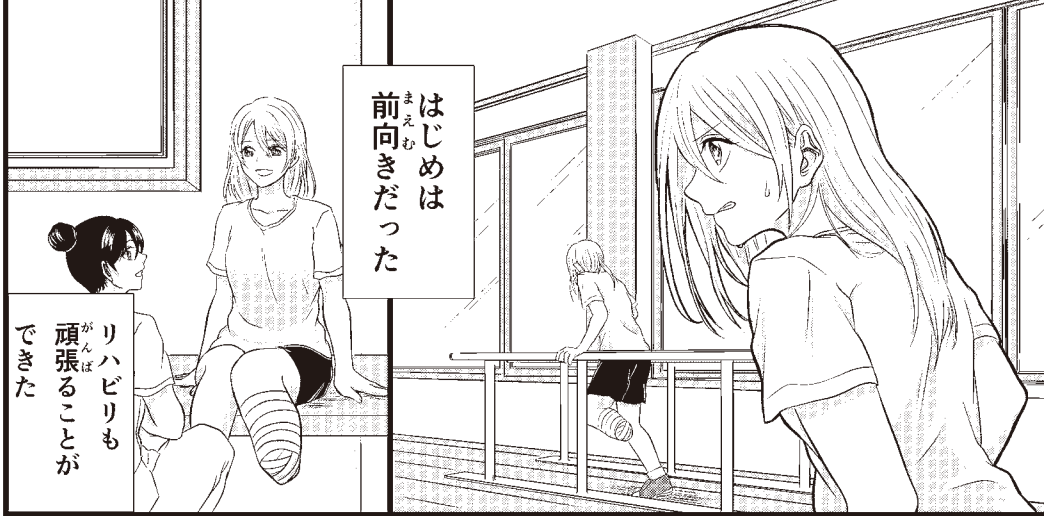


かたい  
下腿

せつだん  
切断



入院と  
あと何度かの  
手術が必要なこと

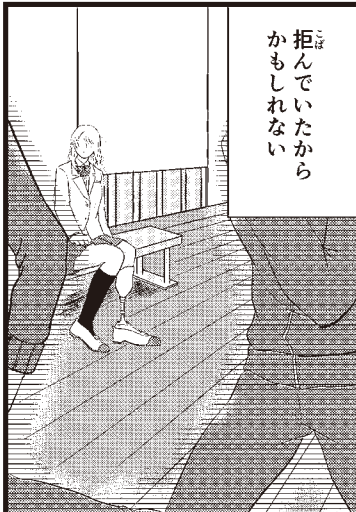


はじめは  
まえむ  
前向きだった

リハビリも  
がんば  
頑張ることが  
できた



はや  
早くフツ—の  
こうこうせいかつ  
高校生活に  
もど  
戻りたかった  
から—



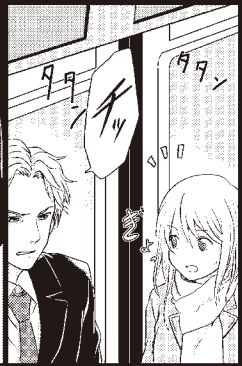
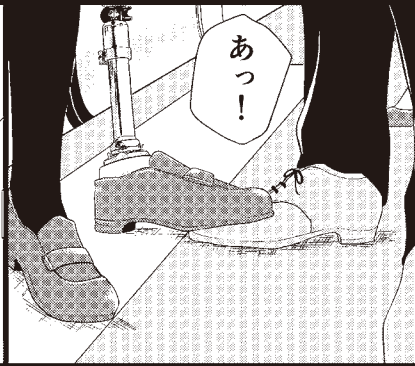
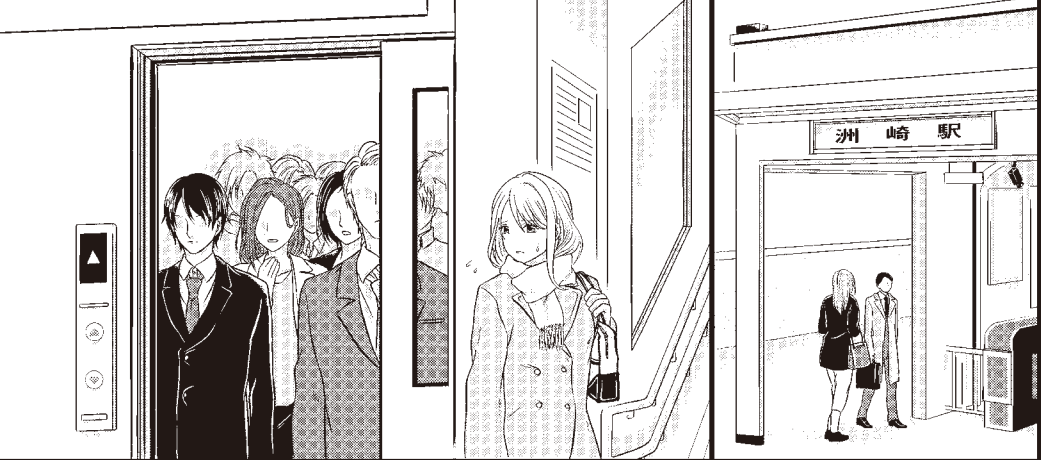
こぼ  
拒んでいたから  
かもしれない

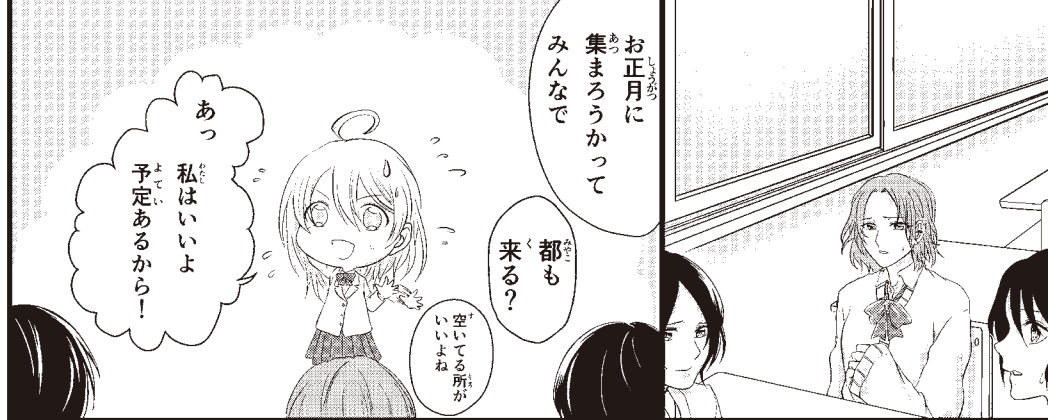


この現実を  
うけいれる  
ことを



でもそれはまだ  
心のどこかで





お正月に  
集まろうかって  
みんなで

あつ  
私はいよいよ  
予定あるから！

空いてる所が  
いいよね

都も  
来る？



行けるのに…

初詣も

行けるよ  
初日の出も



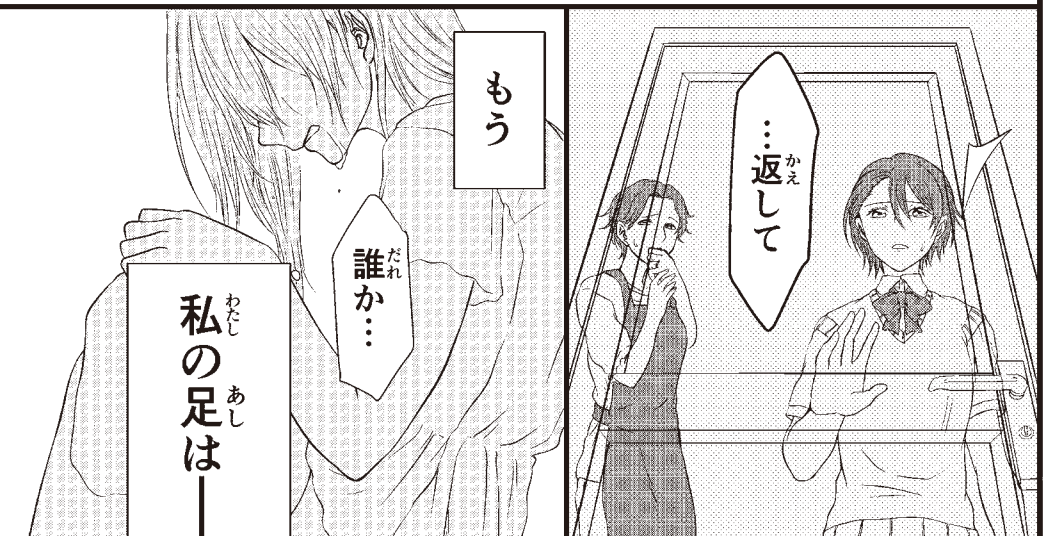
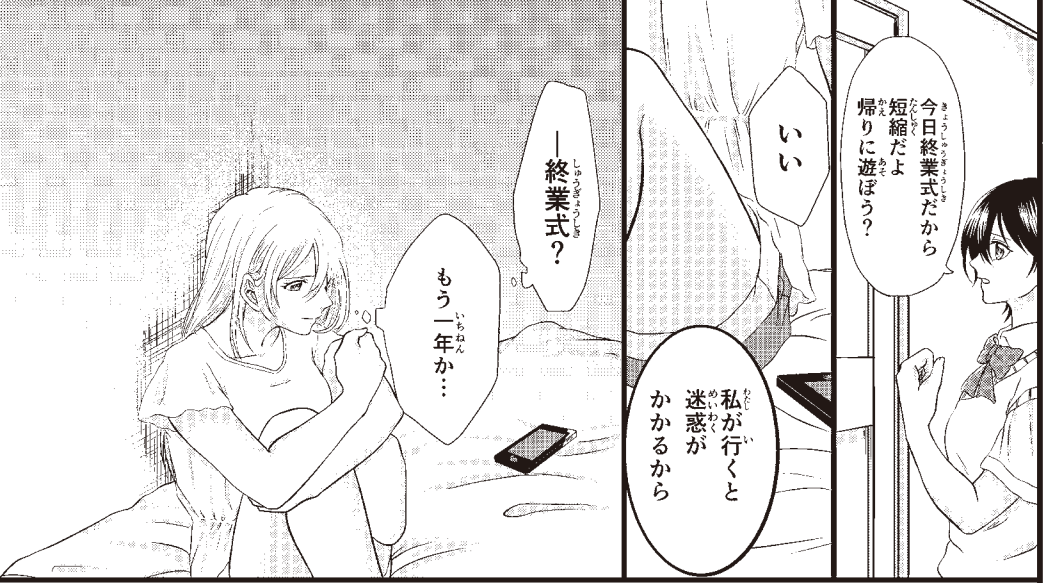
そして私は  
長い間部屋に  
籠った

都  
起きてる？  
奈央ちゃんが  
迎えに来て  
くれたわよ



急に現実が  
襲いかかってきた  
ような気がした







わたし  
あし  
私の足

かえ  
返してよ...

パラ:  
バドミントン?

パラバドミ.  
場所: 洲崎市民体育館  
時間: 10時~  
エンジョイコース  
経験者コース

パラリンピック:  
…ってなんだっけ?

パラリンピック  
知ってる??  
今夜テレビ観て  
奈央



いつもごめん  
なさいね  
奈央ちゃん

いいんです  
あっ  
そうだ



これよ  
都に  
かつたら



また来るね...

手権王者へ

もはや女王の  
ふうかく  
風格です！

オリンピックの  
あとにやって  
たんだ

パラリンピックと

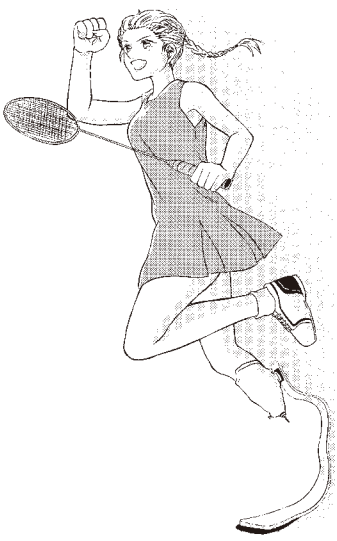
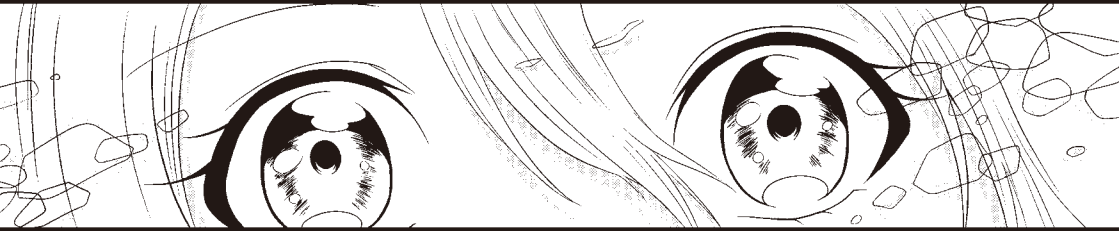
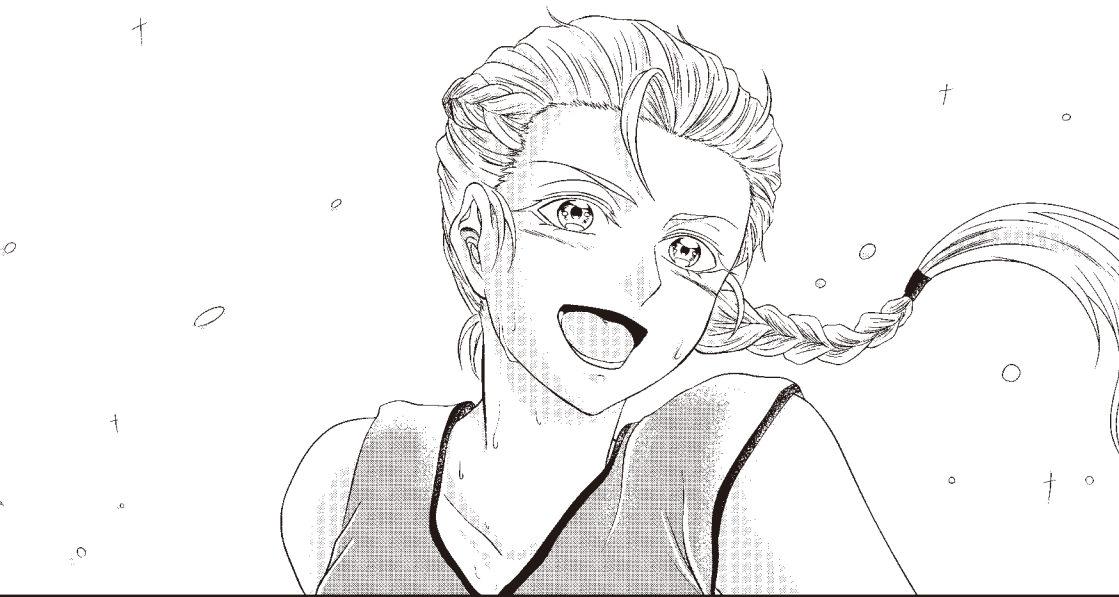
パラリンピックって  
障がいがある  
人たちの…

オランダの  
フェリーネ・  
クルース選手！

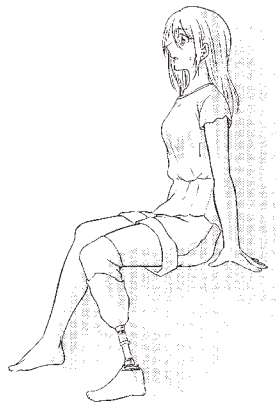
このまま  
世界選手権  
金メダルへと—

そこには





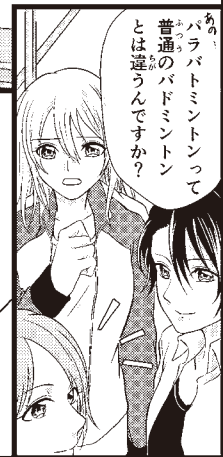
私の知らない  
世界があった





教室は週4回  
経験者コースは  
2回あるわ

大体いつも  
この体育館を  
使っているのよ



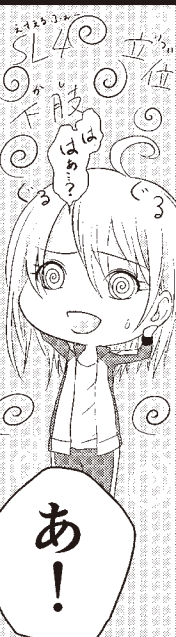
パラバドミントンって  
普通のバドミントン  
とは違うんですか？

パラバドミントンは  
障がいの種類や程度で  
クラス分けされているの

立位クラス	
SL3	下肢に障がいがあるが 立ってプレーをする
SL4	
SU5	上肢障がい
SS6	低身長症
車いすクラス	
WH1	下肢に障がいがあり 車いすを使用して プレーする
WH2	

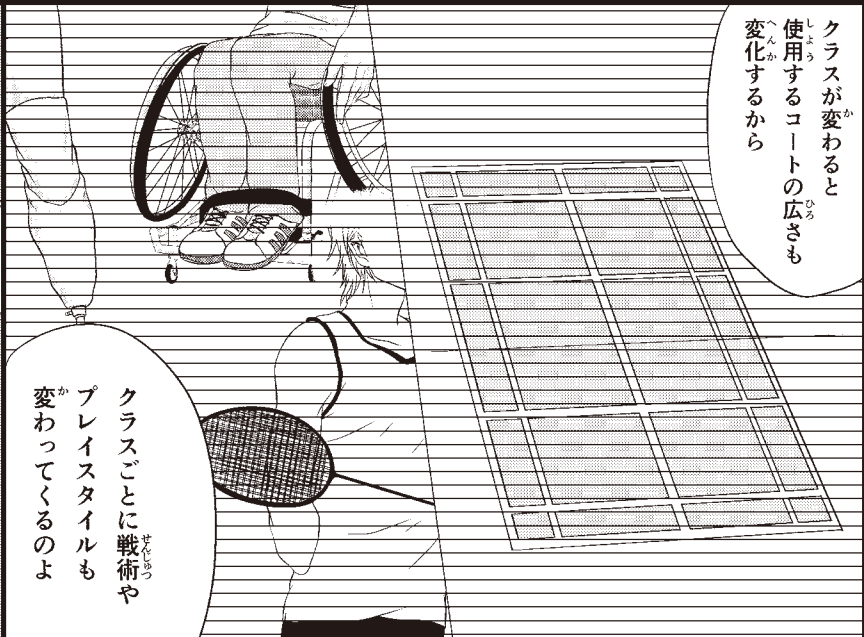


大きく分けて  
「車いす」と立位」が  
あるわ



あ！

クラスごとに戦術や  
プレイスタイルも  
変わってくるのよ



クラスが変わると  
使用するコート  
の広さも  
変化するから



池上さーん!

この子です  
前に言ってた子

佐伯都です

経験者コースに?

パラバドミントン  
コーチ  
いけがみ たかひさ  
池上 貴久

ちよつと  
コワそう…



バッチリ経験者  
ですよ!

一年からレギュラー  
入りして中学の  
大会でも…



甘い考えで  
ケガをされても  
困るんだがな

なによ  
なによ!

私のこと  
知りしないで  
決めつけて!

※都ちゃん



だとしたら  
ずいぶん筋肉が  
落ちているな

初心者コースの  
方が合っている  
んじゃないか?

そんなこと  
ないです!



や  
っ  
て  
や  
ら  
う  
じ  
ゃ  
な  
い  
の  
よー！

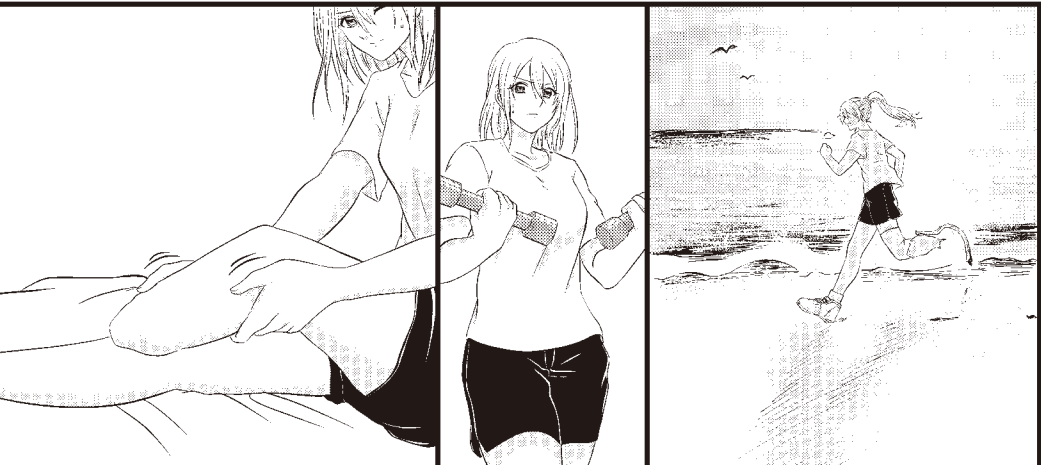
私 わたし  
に にゅう かい  
入 い 会 かい する する !!



し  
よ  
う  
が  
な  
い  
じ  
ゃ  
な  
い  
義  
足  
な  
ん  
だ  
か  
ら  
！

ほ  
ら  
ど  
う  
し  
た

反 はん 応 のう が  
鈍 にぶ い い ぞ ！

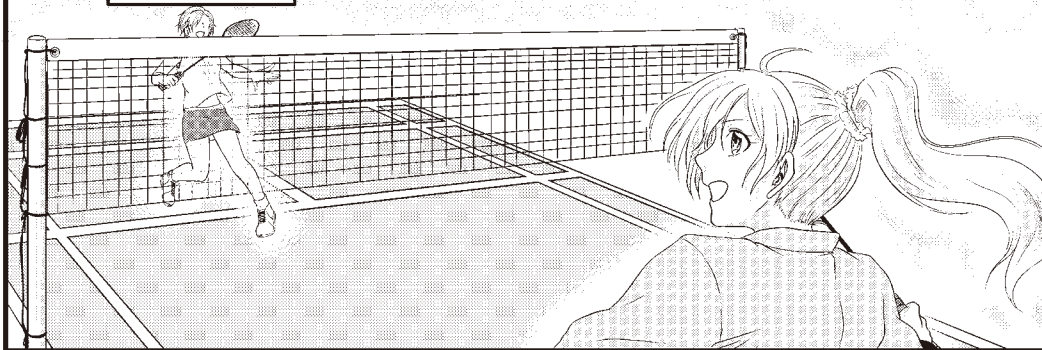
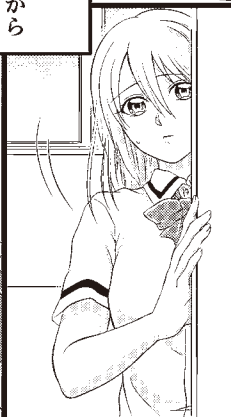
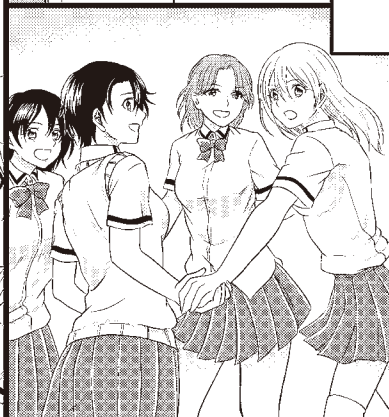


2-A

夏休みが終わり  
2年生の2学期から  
学校に復帰した



半年分の遅れは  
正直ちよつと  
大変だけど...

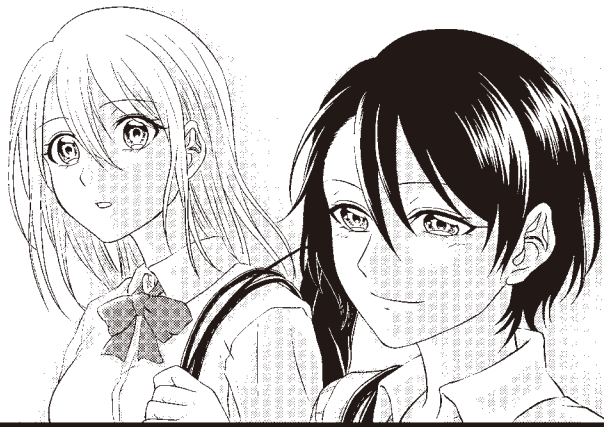


そ、  
そうかな

都  
またバドミントンを  
はじめてから  
明るくなったね



すなお  
みよこ  
素直な都に  
もど  
戻った



いぜんほど周囲の  
視線が気にならな  
くなったのは

また打ち込める  
ものができたから  
かもしれない

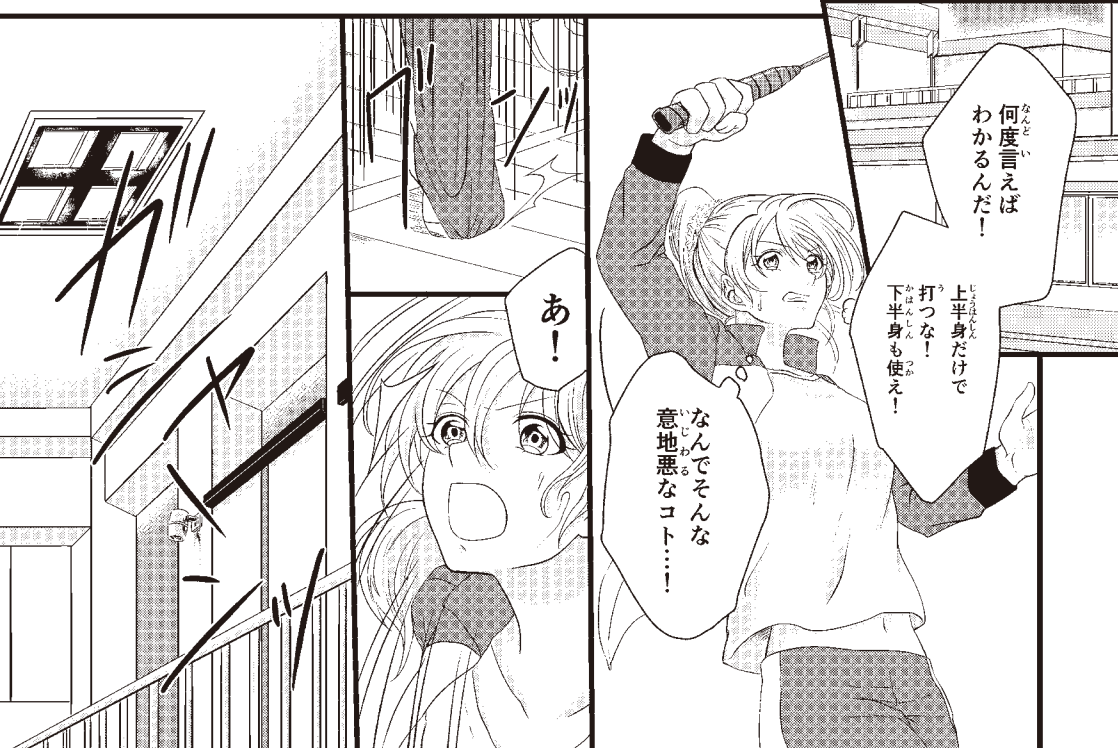


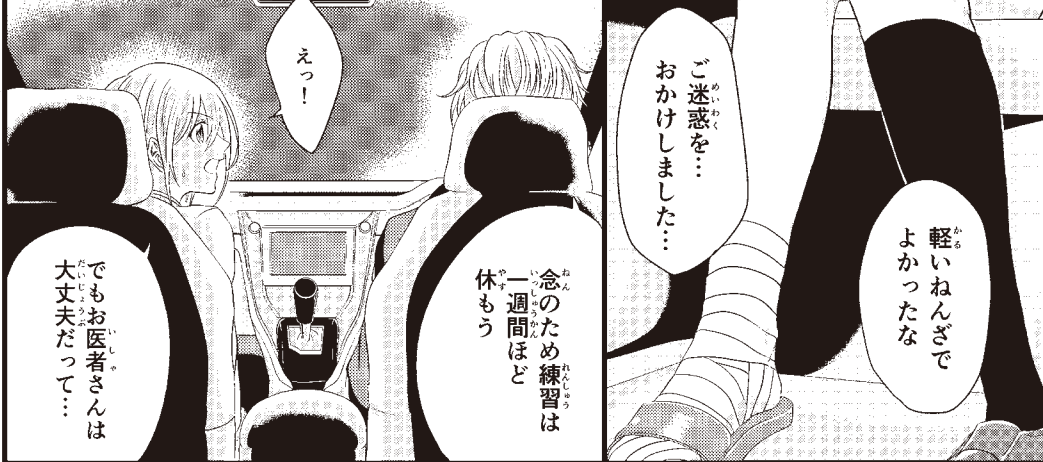
なんどい  
何度言え  
ばわか  
るんだ！

上半身だけで  
打つな！  
下半身も使え！

なんでそんな  
意地悪なコト……！

あ！





軽いねんざで  
よかつたな

ご迷惑を…  
おかけしました…

念のため練習は  
一週間ほど  
休もう

えっ!

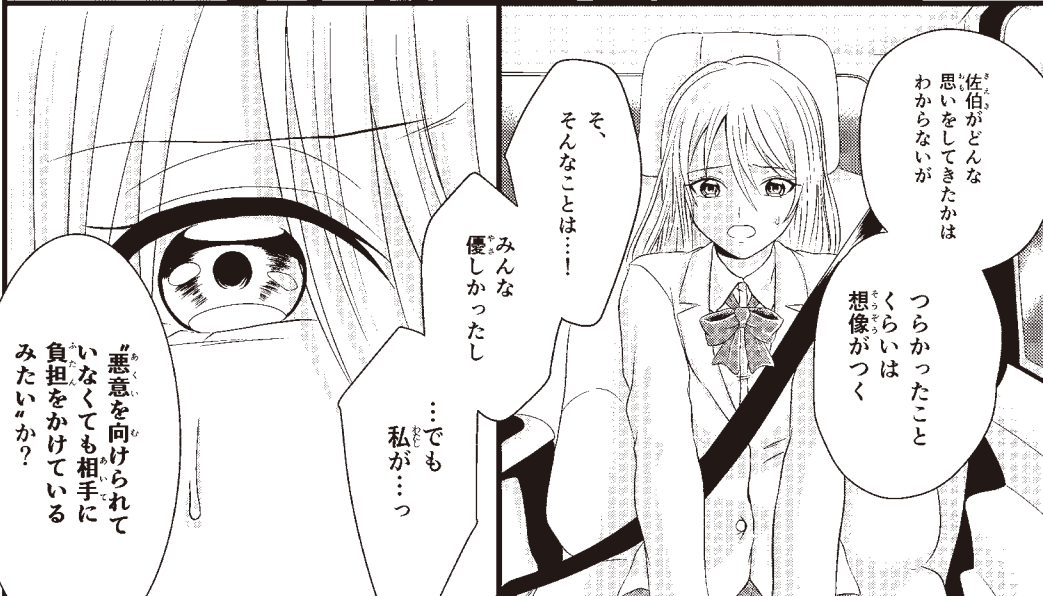
でもお医者さんは  
大丈夫だって…



本当はもっと早く  
指摘するべき  
だったんだ

—すまなかったな

「ジャージで過剰に  
足を隠すのは  
危険だ」と



佐伯がどんな  
思いをしてきたかは  
わからないが

つらかったこと  
くらいは  
想像がつく

そ、  
そんなことは…!

みんな  
優しくかったし

…でも  
私が…っ

「悪意を向けられて  
いなくても相手に  
負担をかけている  
みたい」か?

次第に善意も  
素直に受け取る  
ことができなくなって

いたわられることも  
嫌になり  
自分が嫌な人間に  
なった気がして  
落ち込む

…悲しい悪循環だ

ラケットを  
振れ

佐伯

誰よりも真剣に  
シャトルを追い

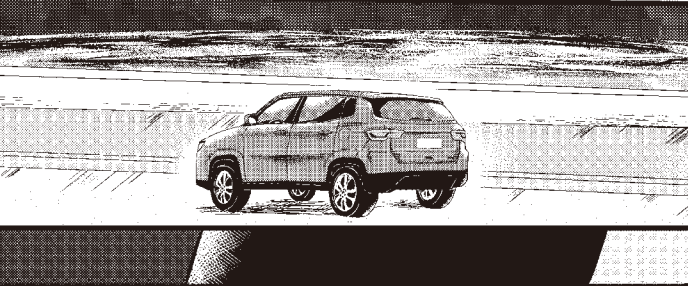
誰よりも  
バドミントンを  
楽しめ

その姿がきつと  
誰かの目に

— そうだな



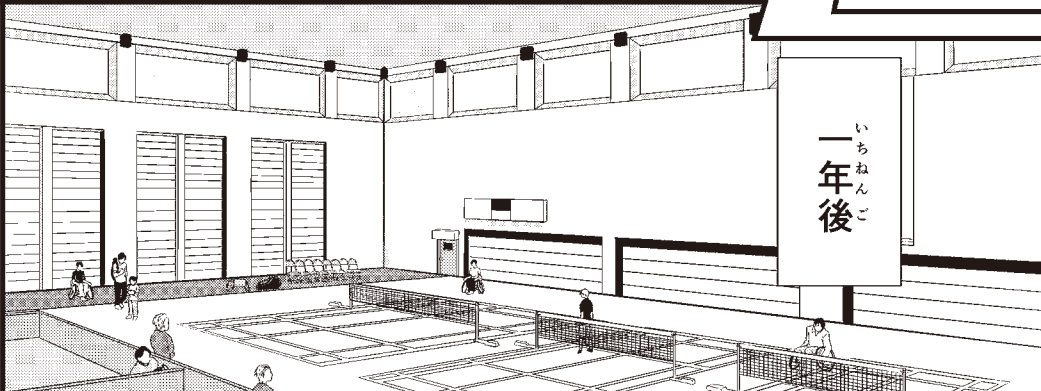
たまには思いきり  
泣くのも  
大事なことだ

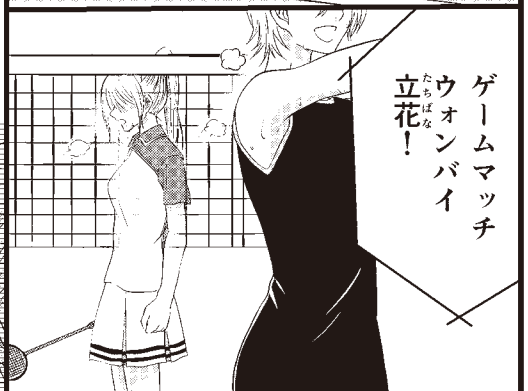
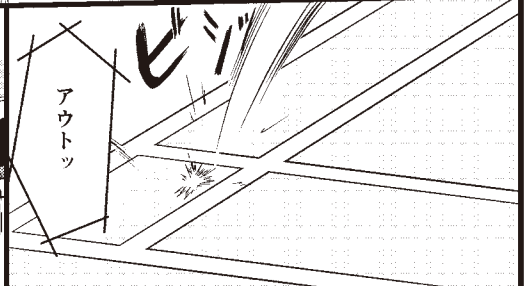
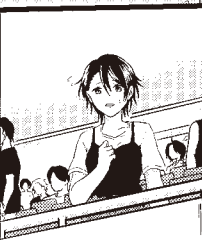
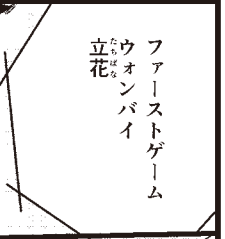
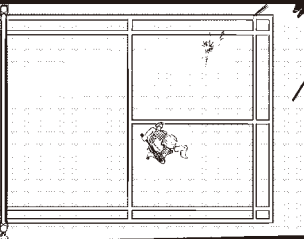
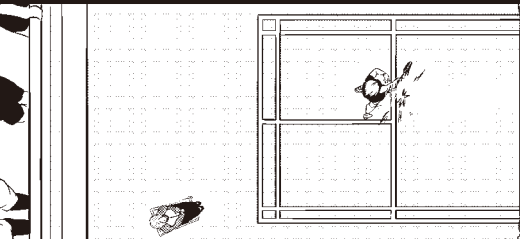
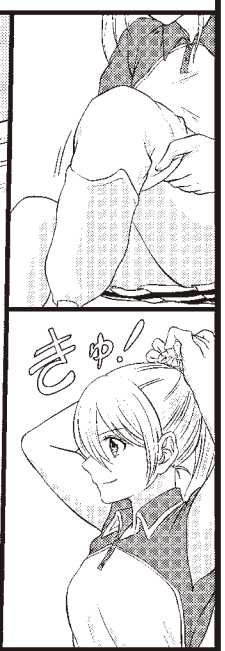
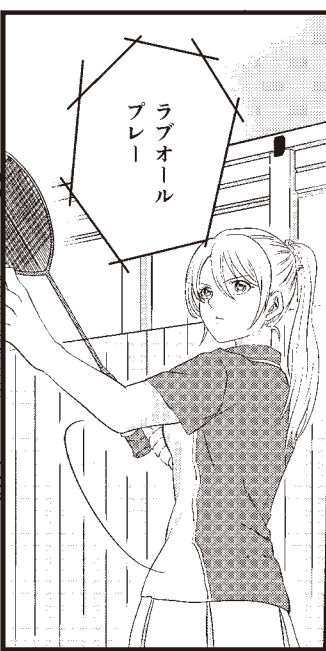
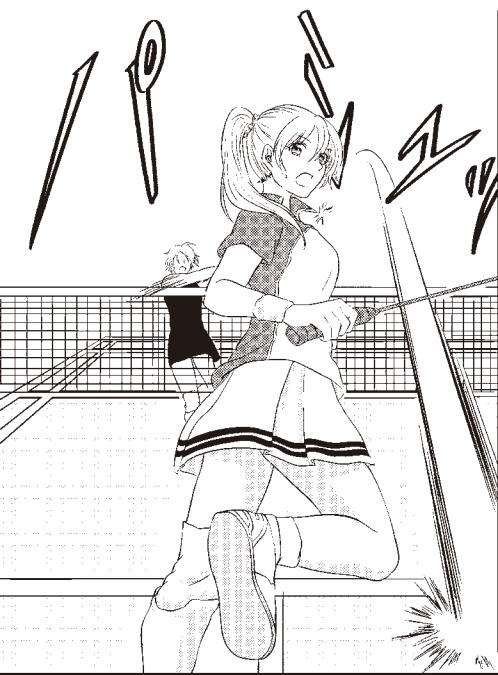


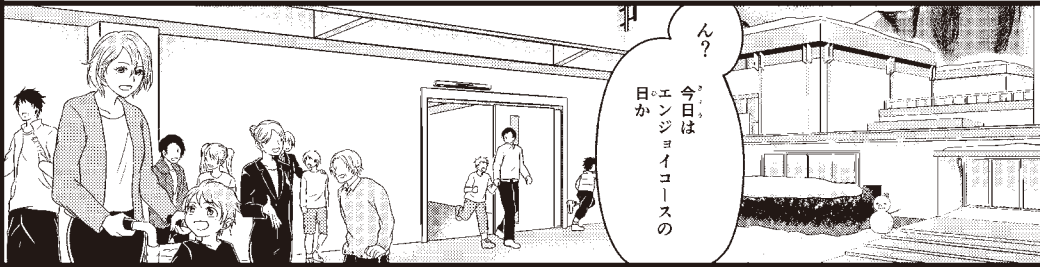
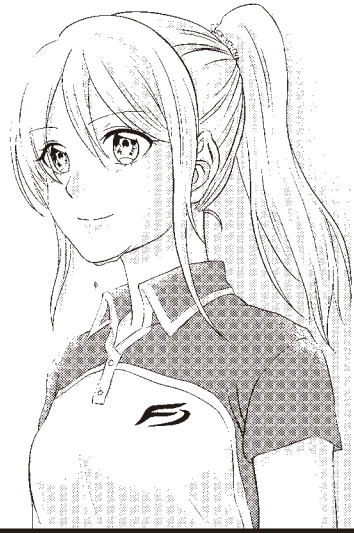
私は事故後  
はじめて

大声で  
泣いた

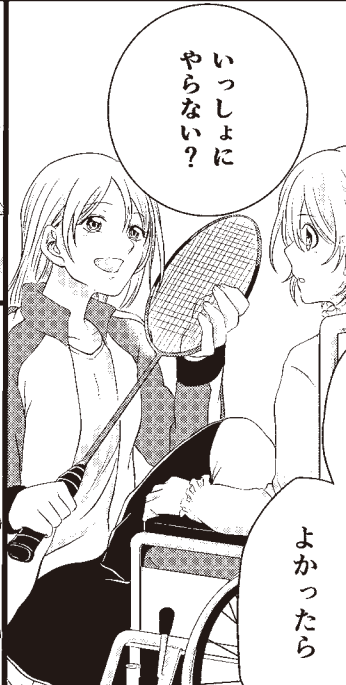
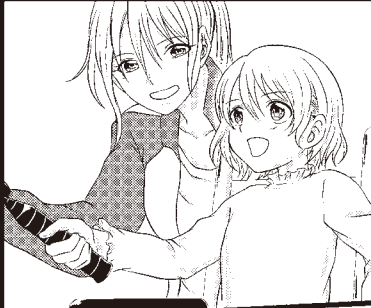
一年後



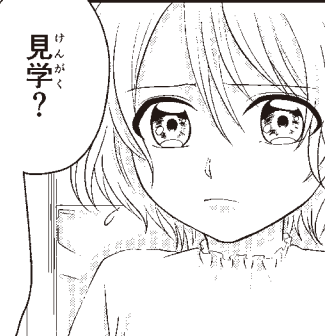
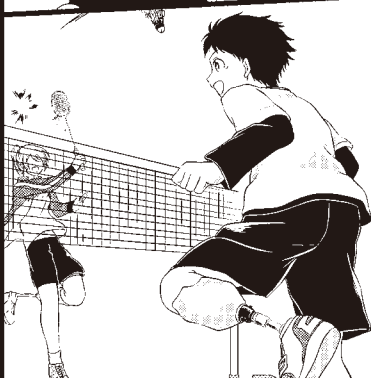
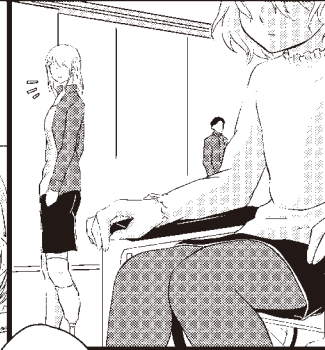




ん？  
今日は  
エンジョイコースの  
日か

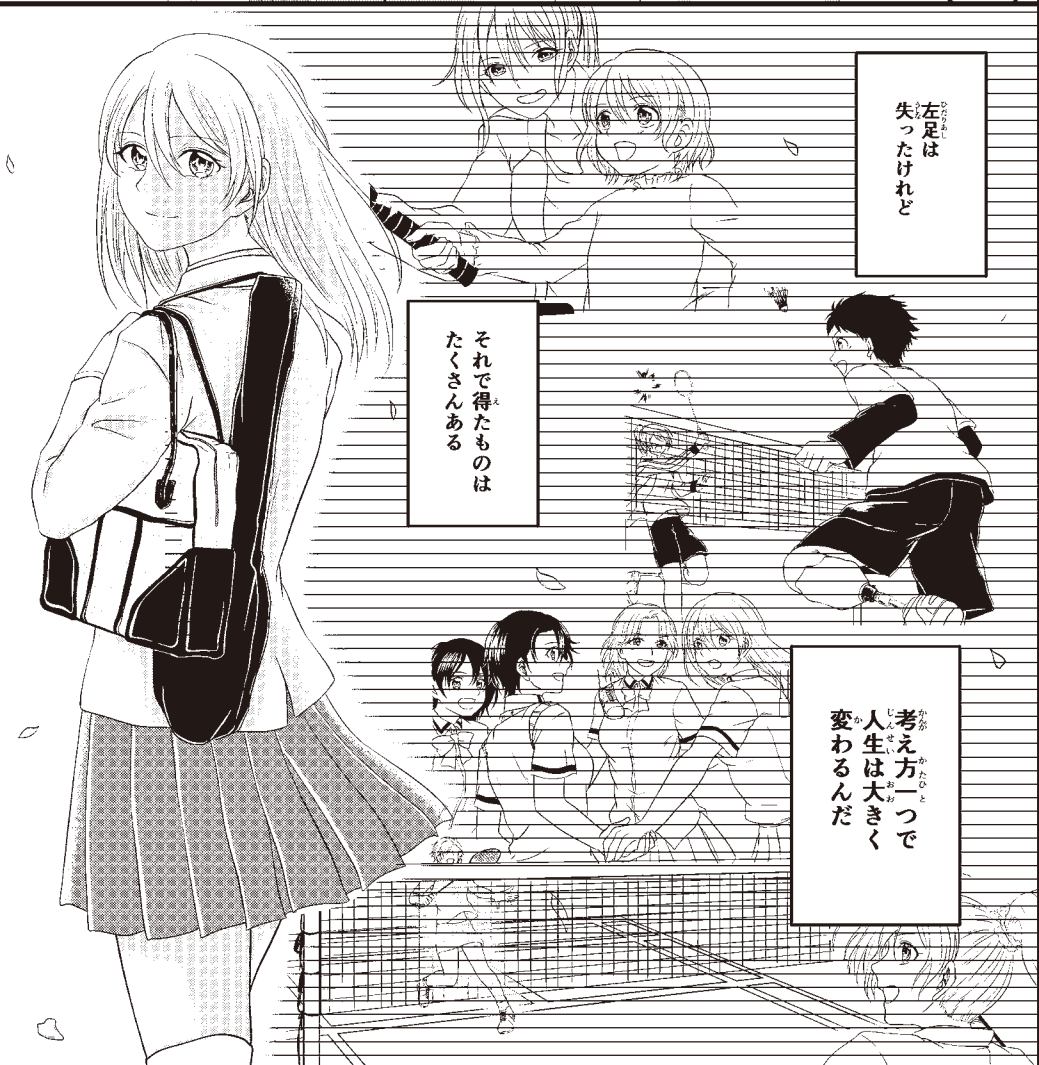
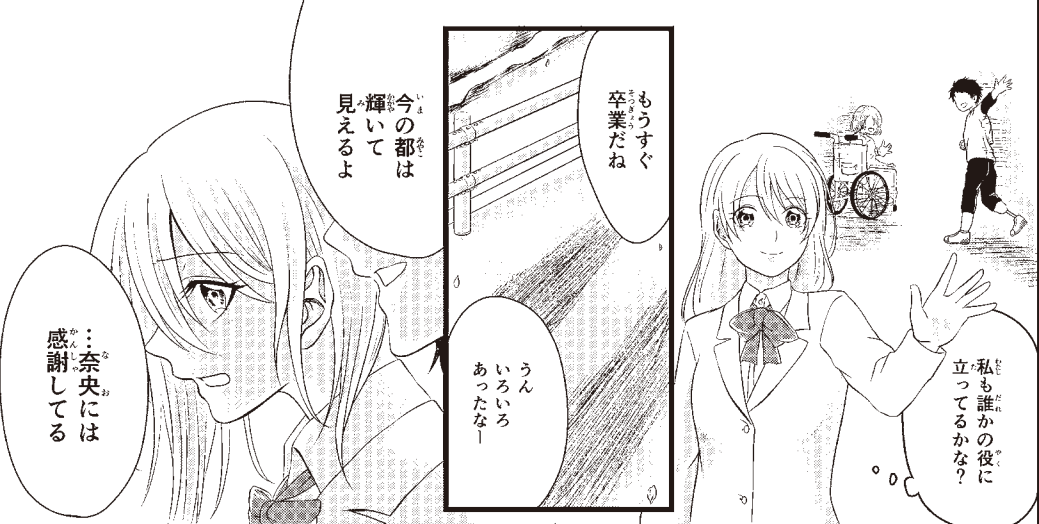


いっしょに  
やらない？



けんがく  
見学？

よかったら





私は都のこと  
一番わかってくれる  
人だと思っけど



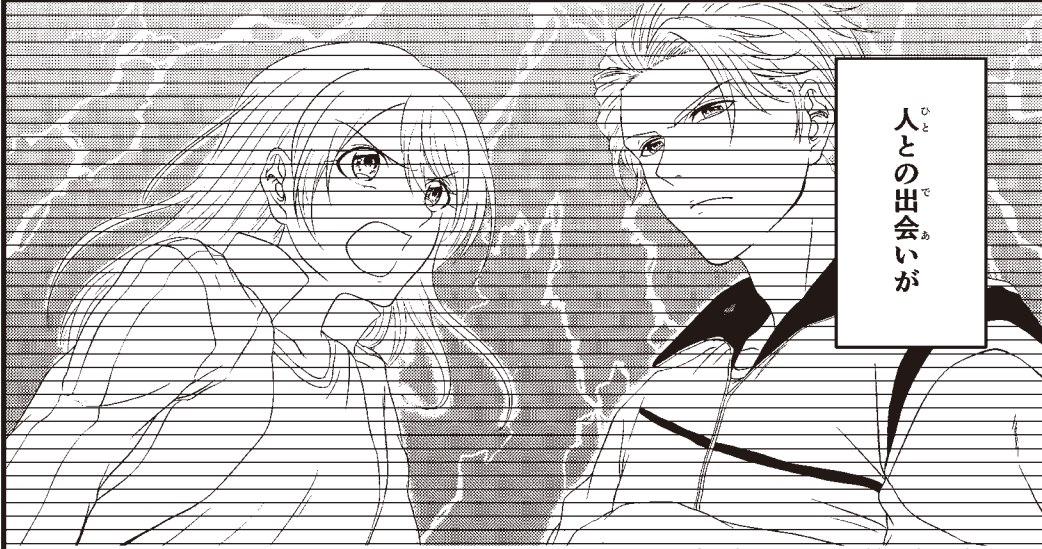
そんなこと  
ない!

あの人ホント無神経で  
言いたい放題  
なんだよ!

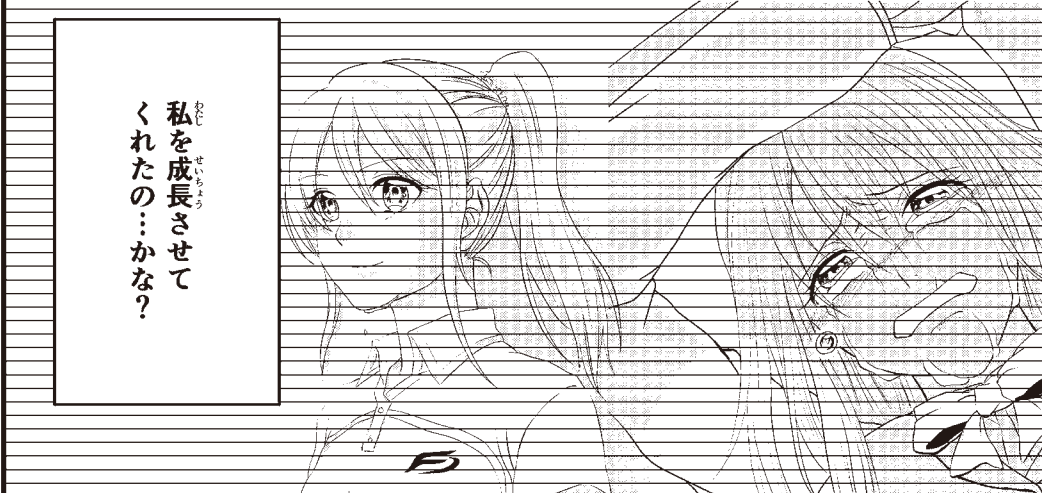


やっぱり  
池上さんの  
おかげじゃない?

なんでコーチの  
名前が出て  
くるのよ!



ひと  
との出会  
いが



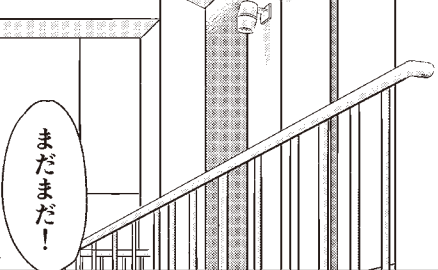
私を成長させて  
くれたの…かな?





いぞ!

もっと  
踏み込んでみろ!

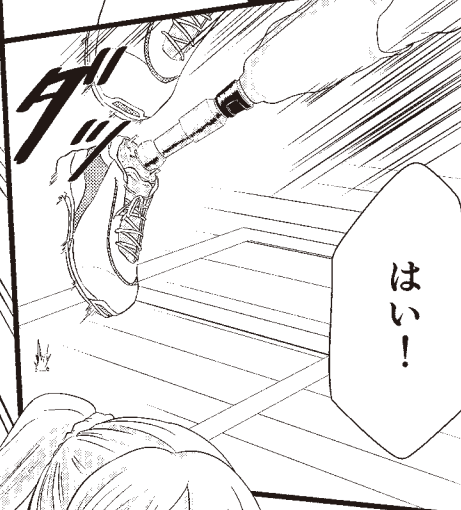


まだまだ!

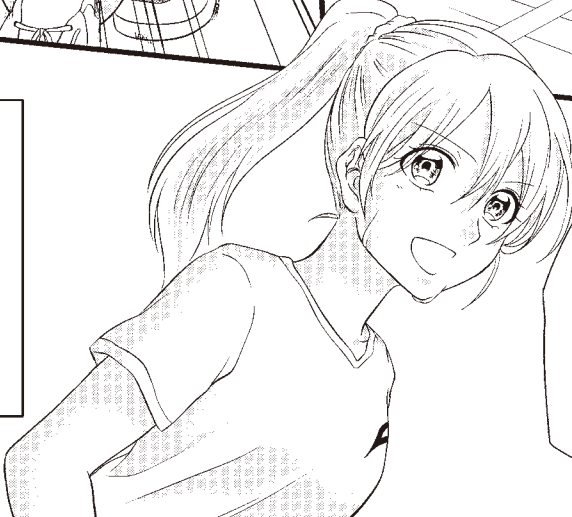


さえき  
佐伯

いけるか!?



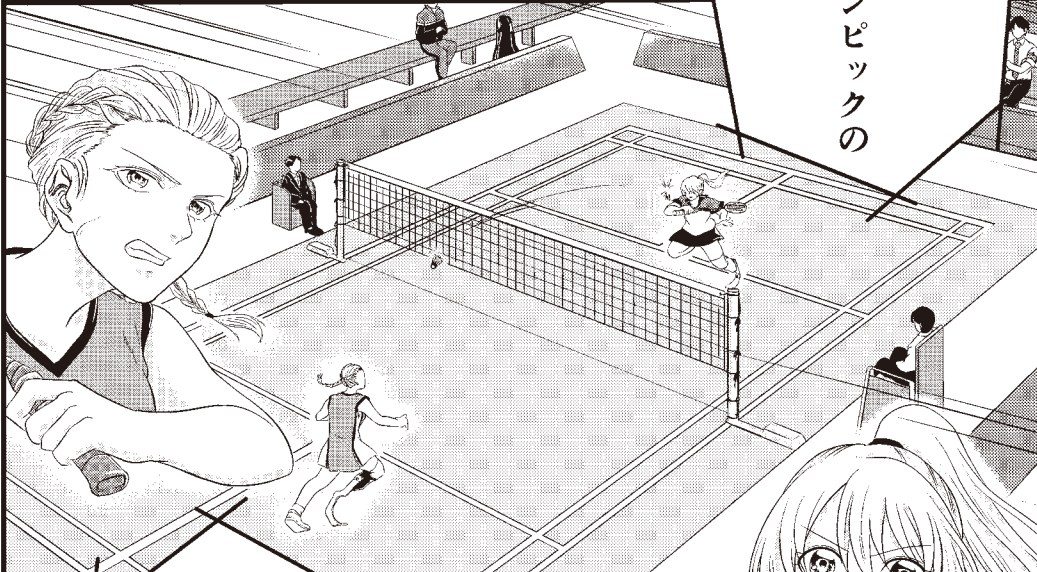
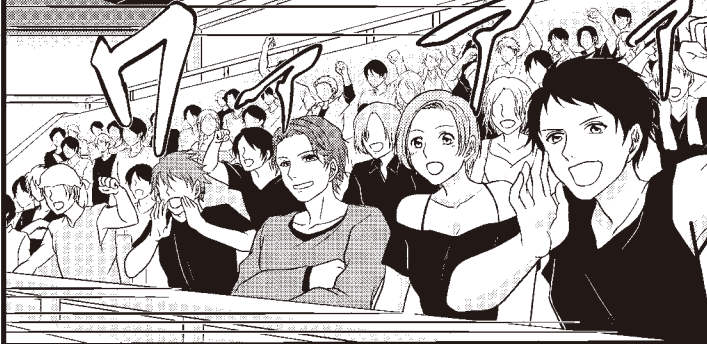
はい!



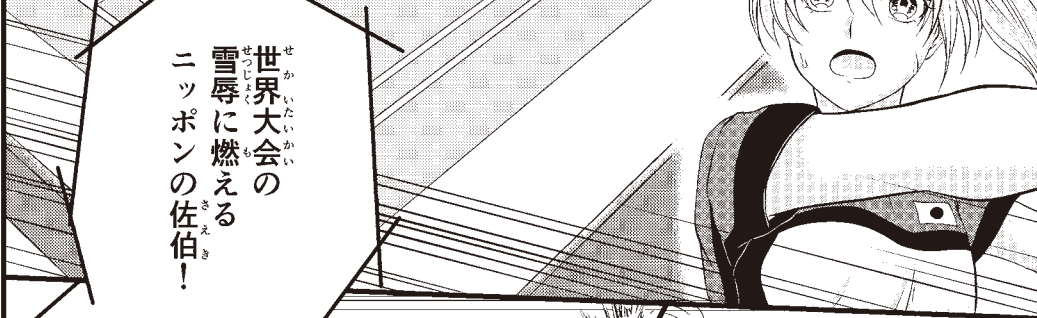
もう一本  
お願いします!

そしてスポーツが  
私の未来を  
照らしてくれた

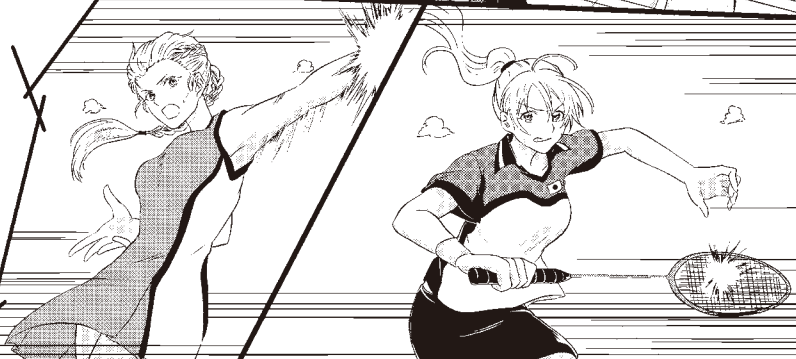
2020年  
東京パラリンピックの  
決勝戦

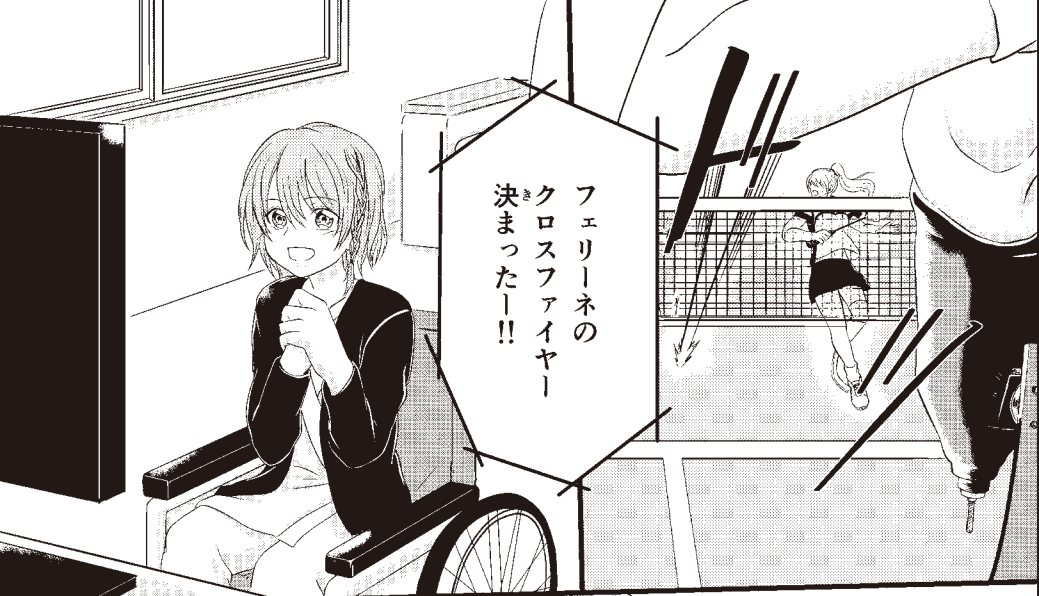


世界大会の  
雪辱に燃える  
ニッポンの佐伯!

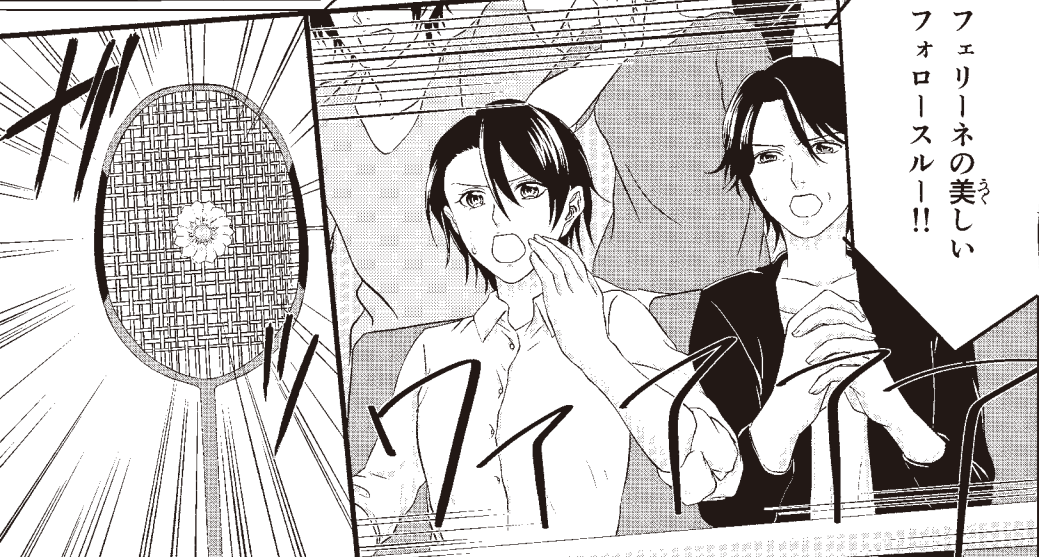
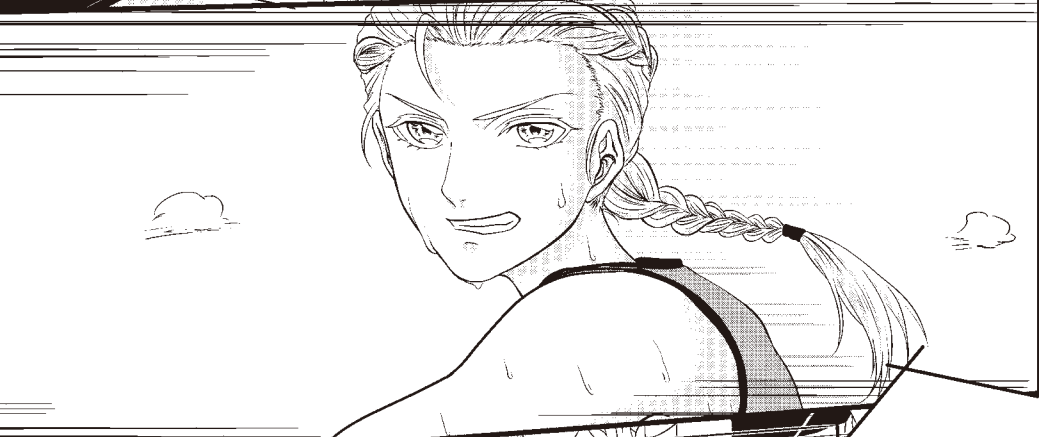


女王のフェリーネを  
相手に一進一退の  
攻防が続いています!

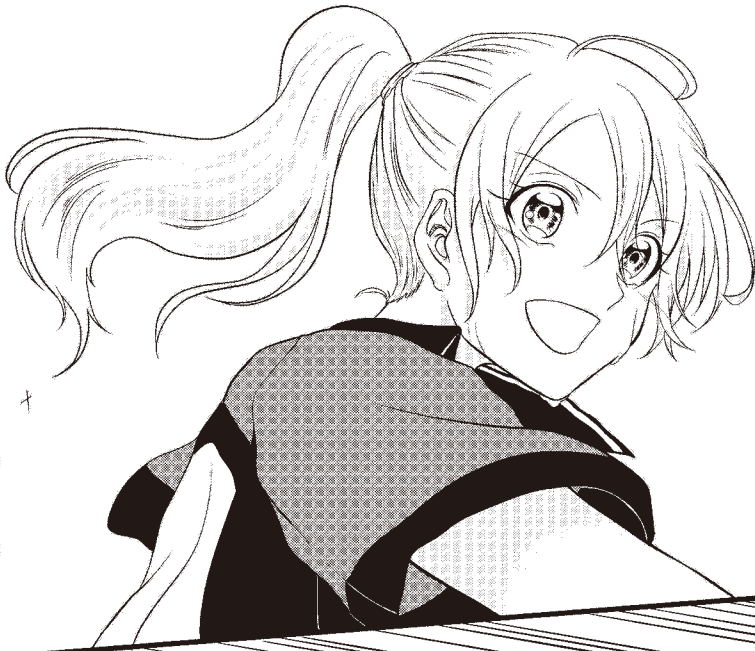




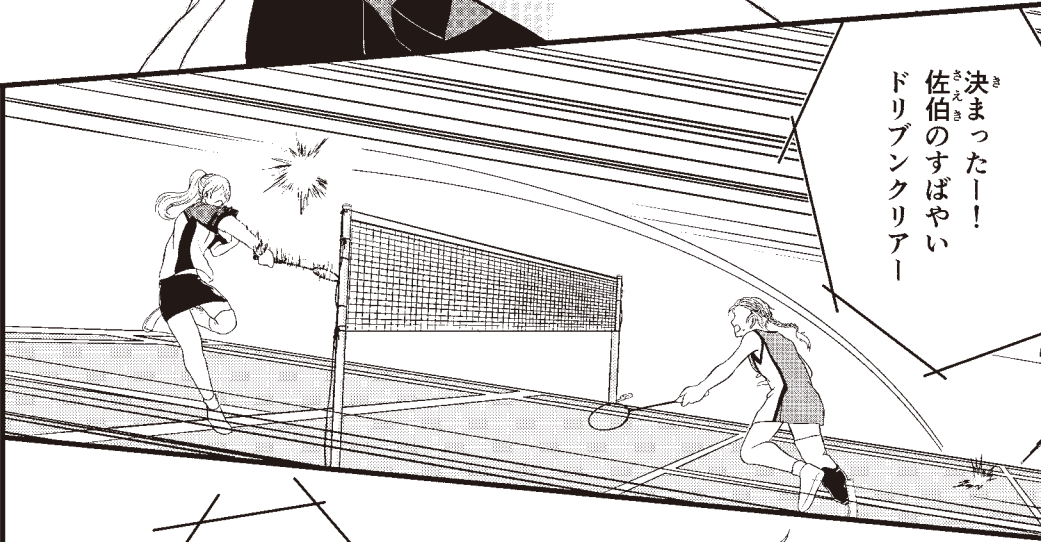
フェリーネの  
クロスファイヤー  
決まったー!!



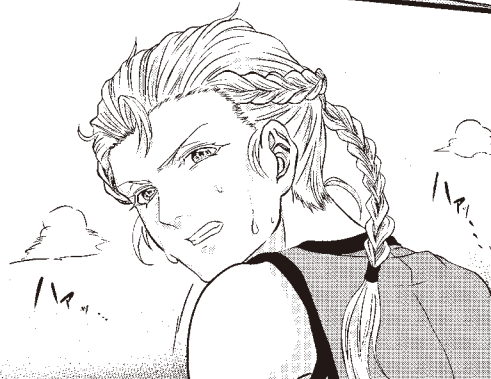
フェリーネの美しい  
フォロースルー!!



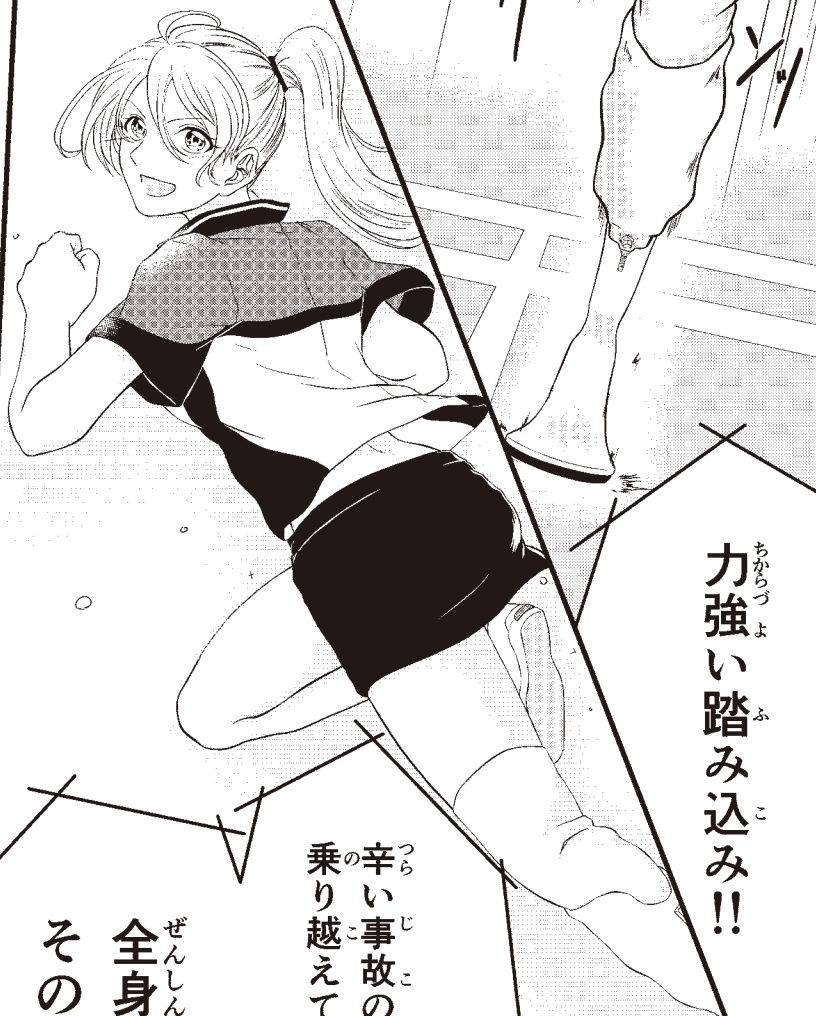
決<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>ったー!  
佐<sup>さ</sup>伯<sup>へ</sup>の<sup>す</sup>ば<sup>や</sup>い  
ドリ<sup>ぶ</sup>ンク<sup>リ</sup>ア<sup>ー</sup>



フ<sup>エ</sup>リ<sup>ー</sup>ネ  
息<sup>い</sup>が<sup>あ</sup>上<sup>が</sup>つ<sup>て</sup>  
き<sup>た</sup>か<sup>!</sup>!



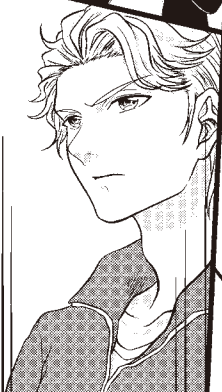
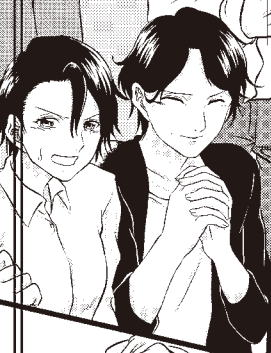
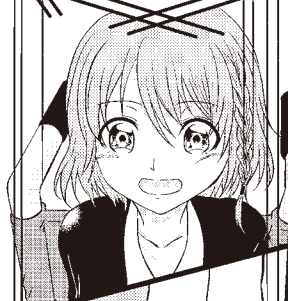
にほんじゆう  
ちゆうもく  
日本中が  
注目して  
います!!!

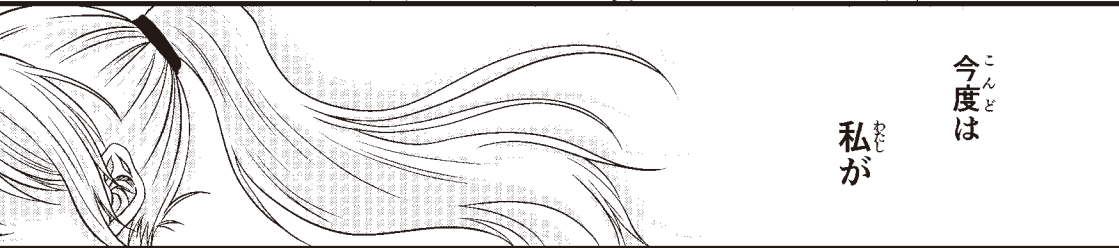
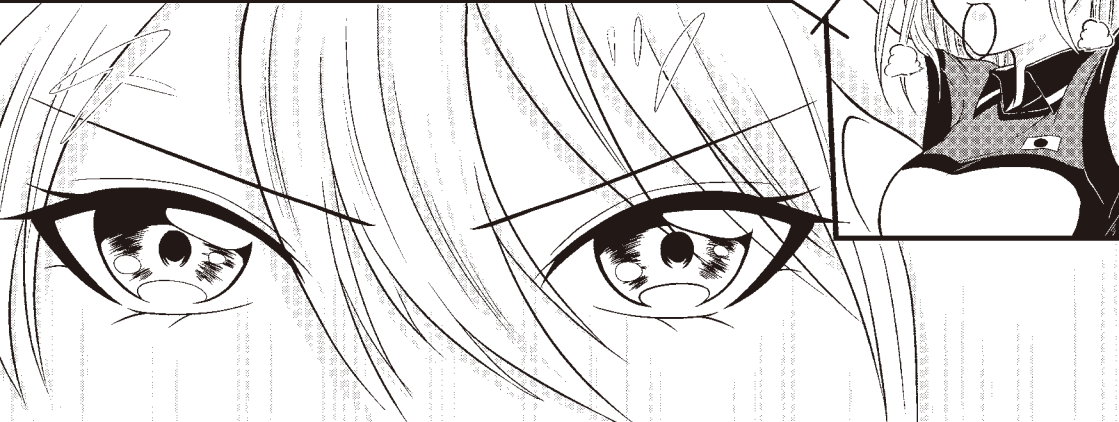
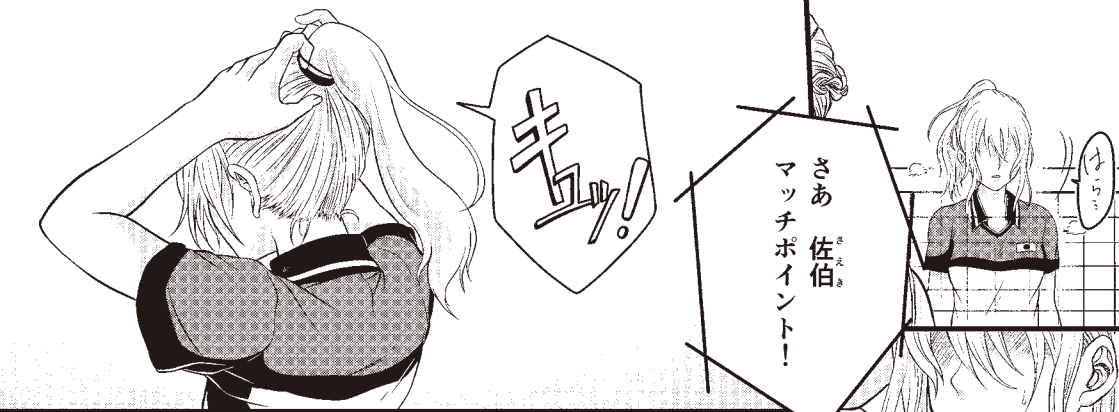


ちからづよ  
力強い踏み込み!!

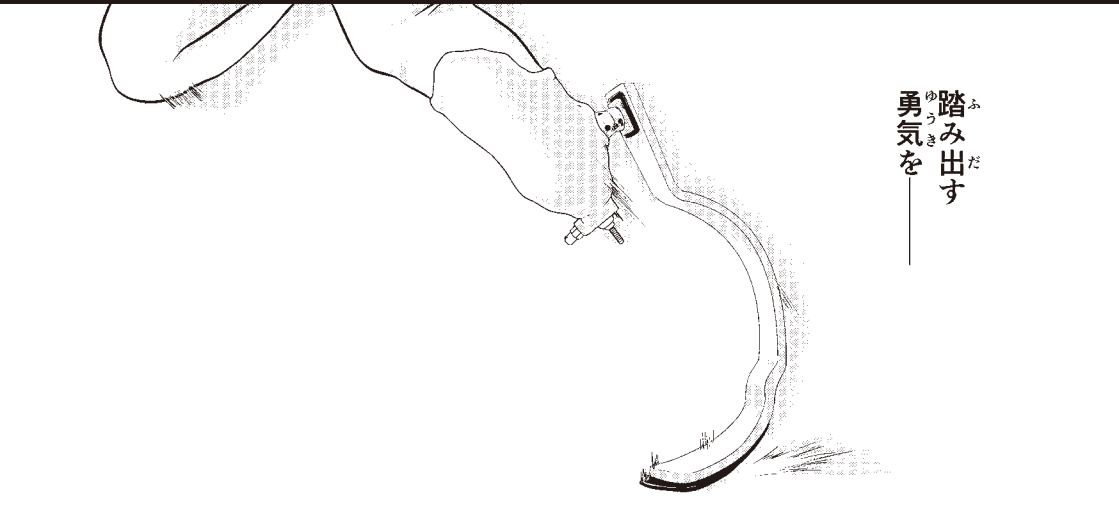
つら  
辛い事故の記憶を  
のこ  
乗り越えて

ぜんしん  
全身で躍動する  
すがた  
その姿に

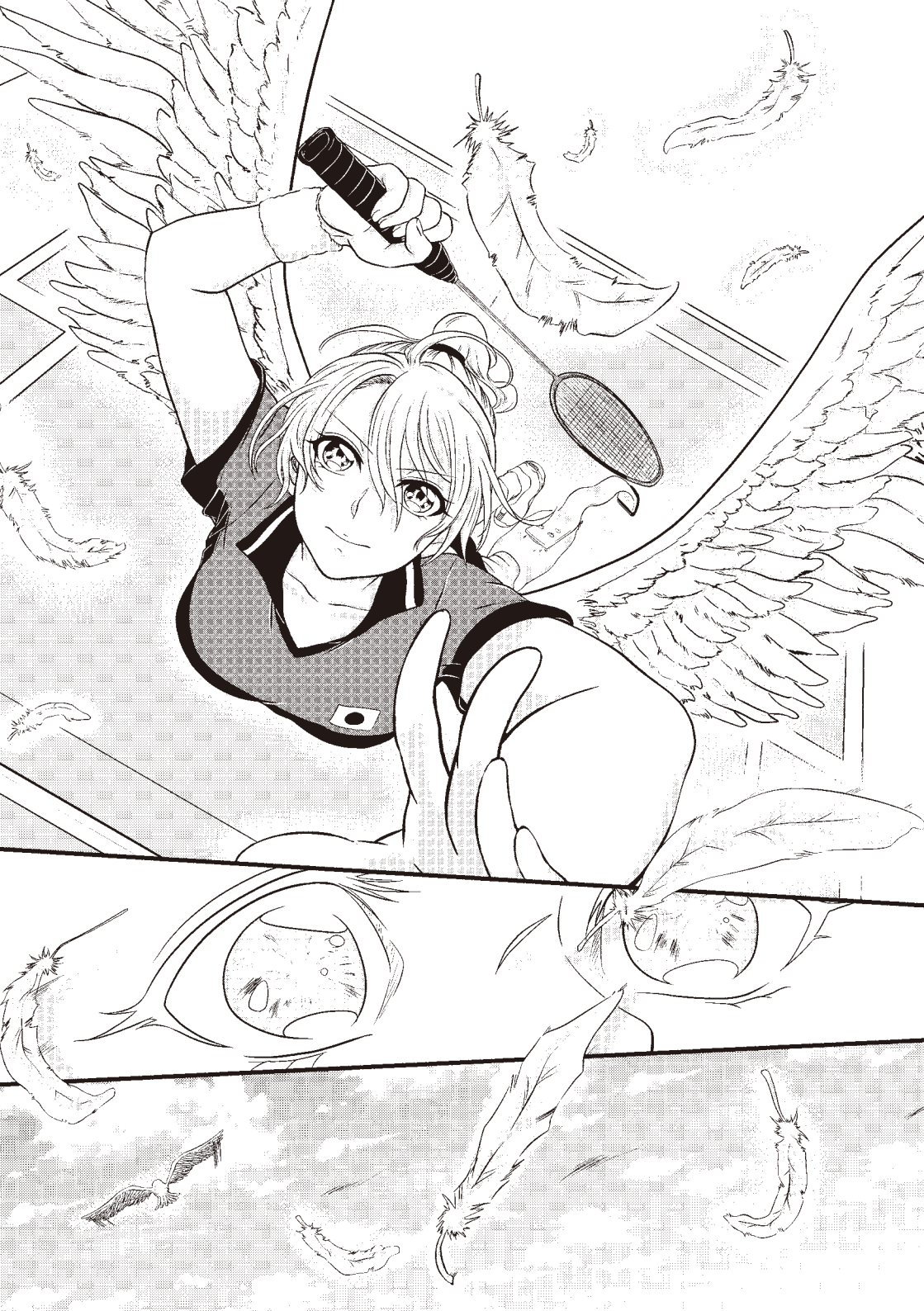




今度は  
私が



踏み出す  
勇気を



よねんご  
四年後

しゃかいのおお  
社会は大きく  
変わった

じゅうねんまへ  
十年前とは  
別の国のよう

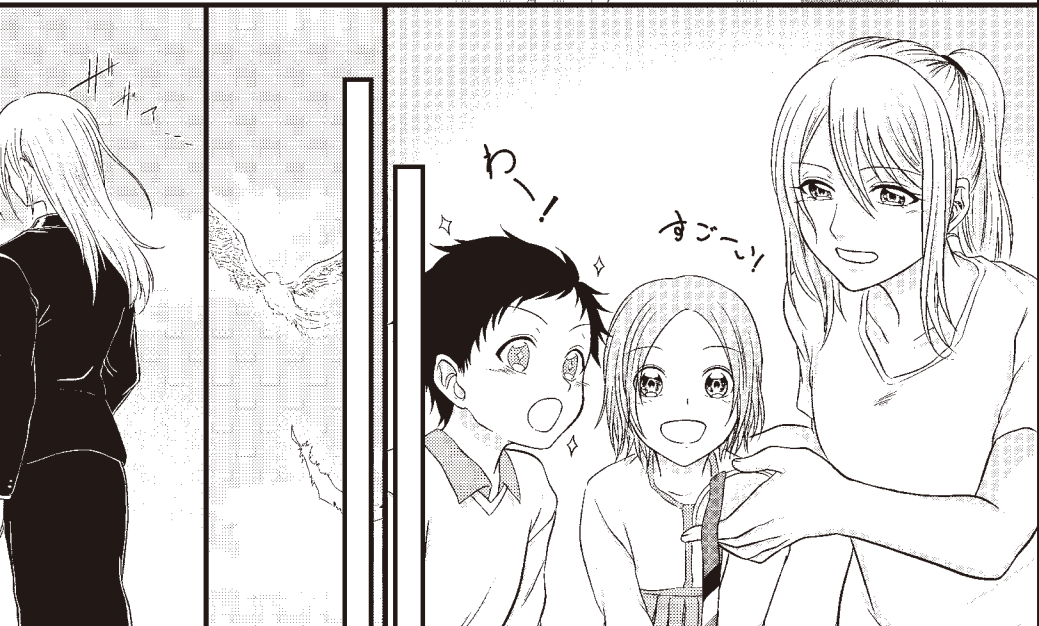
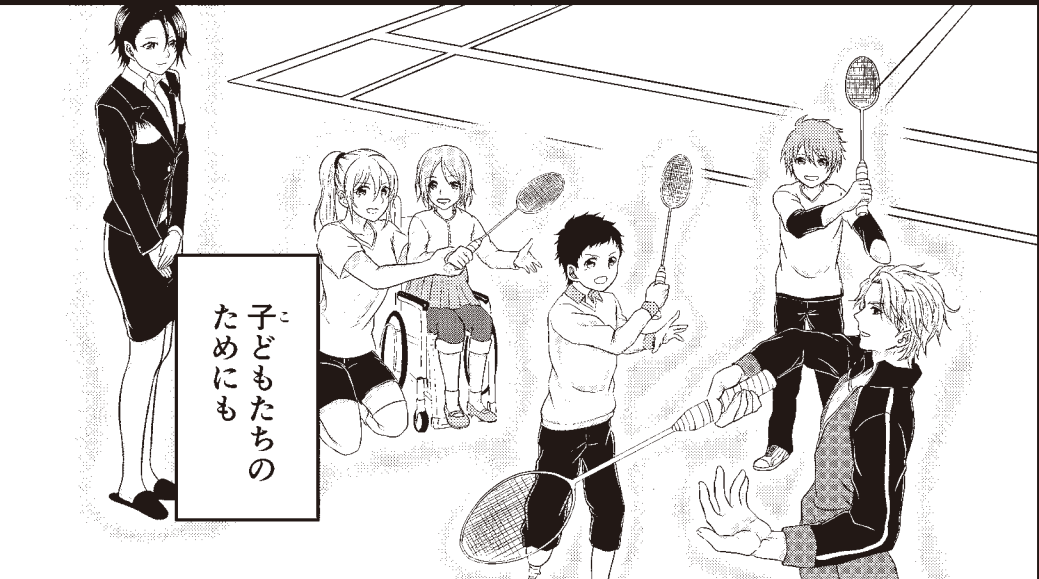
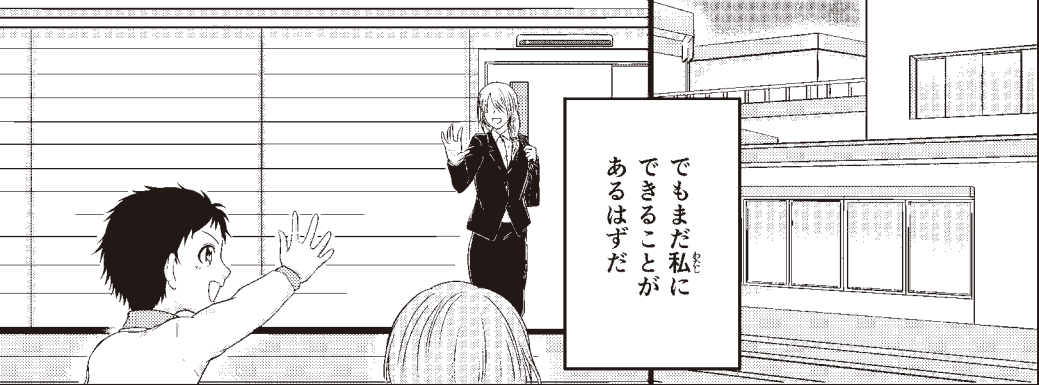
2024 パリパラリンピック  
いよいよ開幕!!

くにのちょうさ  
国の調査に  
よると

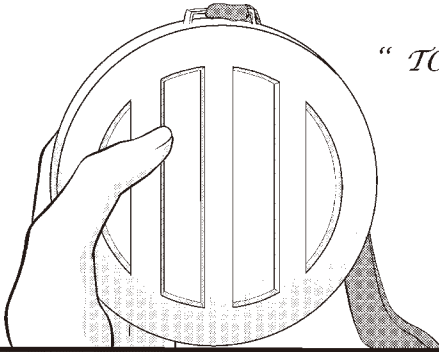
じゅうねんまへ  
十年前に比べ  
障がい者のスポーツ  
実施率が大きく  
向上したとの  
ことです



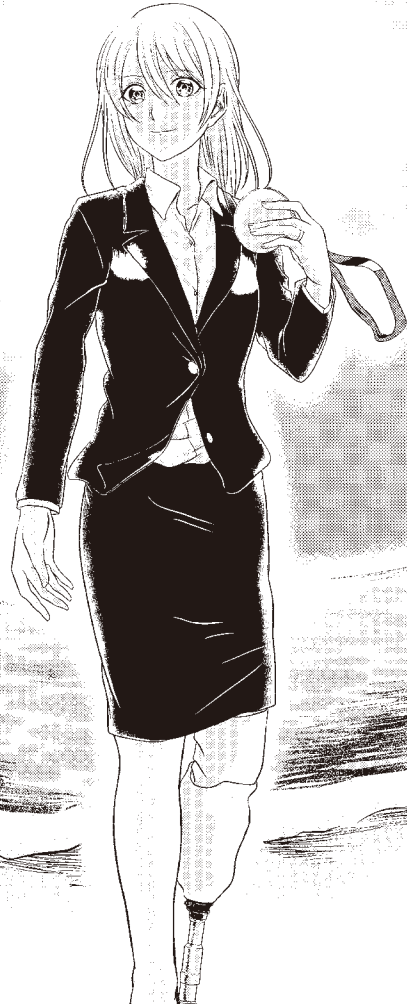




“ TOKYO 2020 Paralympic Games  
Congratulations  
For Winning ”



そして輝く  
みらいの  
未来のために



# STORY

うみべ ちい すぎきじよし こうとうがっこう ねんせい さえき みやこ  
海辺の小さなまちにある洲崎女子高等学校の1年生、佐伯 都。

ぶ しよぞく おんな こ  
バドミントン部に所属する、おとなしい女の子。

ひ かのじょ じんせい か おお で きごと  
ある日、そんな彼女の人生を変える大きな出来事が...

ひと で あ とりよく  
人との出会い、努力、そしてバドミントン。

かのじょ じしん せいちょう  
それらが彼女自身を成長させ、

かのじょ よ なか おお か ひかり  
やがて彼女は世の中を大きく変えるひとすじの光となる。

み  
スポーツを観たい、やってみたい。

きも えどがわく とうきょう せんもんがっこう  
そんな気持ちになる、江戸川区と東京コミュニケーションアート専門学校

だいいちだん  
とのコラボレーションマンガ第一弾！

発行年：2018年10月

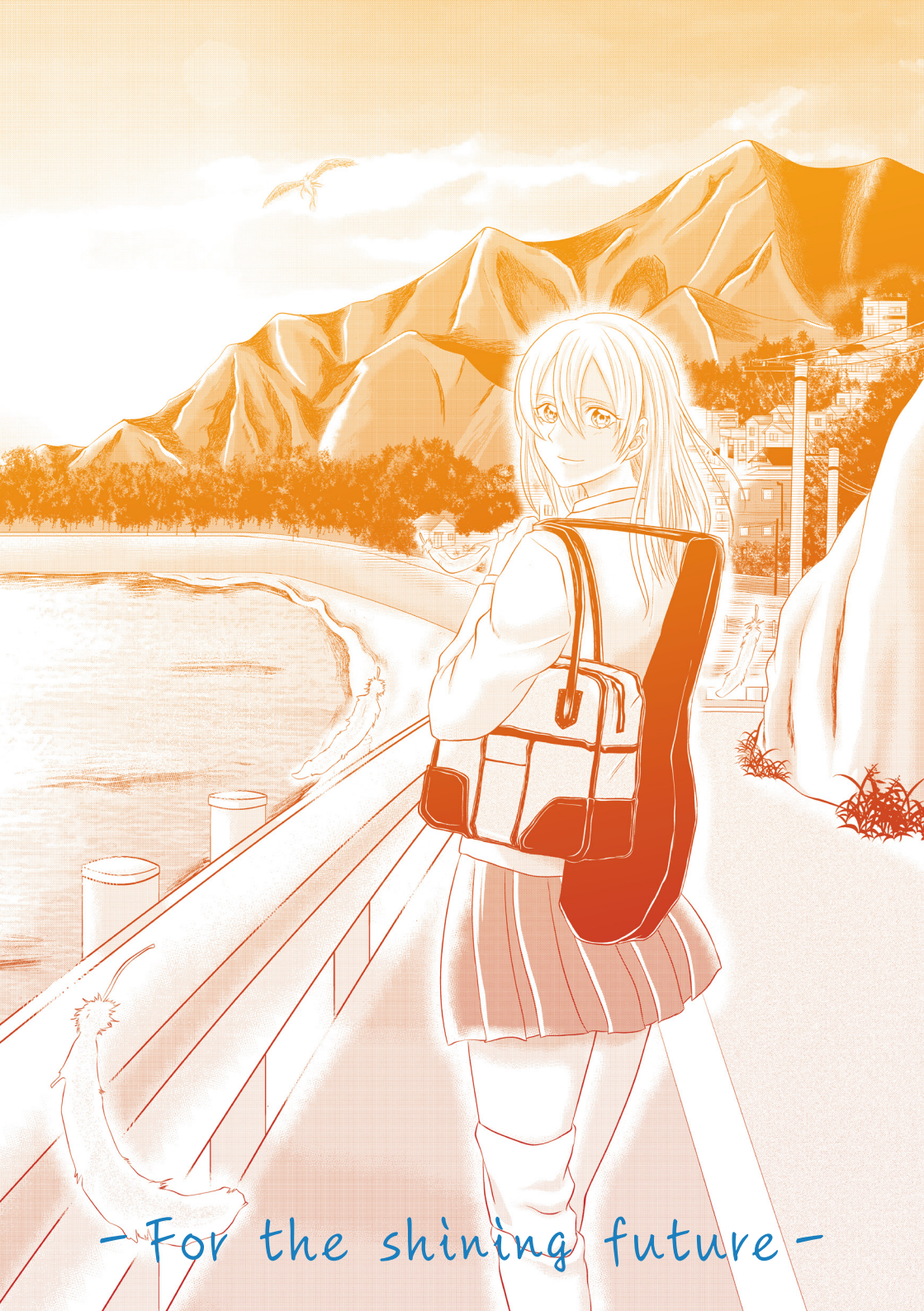
発行 / 著作：江戸川区

原作：江戸川区 / ココロ 直

作画：鳴海 みわ

協力：東京コミュニケーションアート専門学校、(一社)日本障がい者バドミントン連盟、  
オスポ | オキノスポーツ義肢装具、都立鹿本学園、都立白鷺特別支援学校(順不同)

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。



- For the shining future -