えどがわ伝統工芸産学公プロジェクト



型小紋 三橋 京子 Kyoko Mitsuhashi

「型小紋」は、かつて琉球王朝の王族や士族が着用していた沖縄の紅型(びんがた)を江戸の型染め技法で染め上げたもので、着物の帯等に用いられます。現在では帯だけでなく、洋服や小物など、広く生活の中で親しまれています。三橋氏は、工房に代々受け継がれてきた貴重な"伊勢型紙"を使用し、独自の色彩感覚で小紋柄を色鮮やかに染め上げます。

2019 年度 新作紹介

もちはこび筆袋



ペンケース 金額未定 デザイン:女子美術大学 本多 美賀

型小紋サコッシュ



サコッシュバッグ 金額未定 デザイン:女子美術大学 山本 七菜

リバーシブルベレー帽



リバーシブルベレー帽 金額未定 デザイン:女子美術大学 山本 七菜

思い出写真立て



携帯用写真立て 金額未定 デザイン:女子美術大学 渡辺 千史

はさみ型チャーム



バッグチャーム 金額未定 デザイン:女子美術大学 渡辺 千史

はさみ ハサミ HASAMI bag



メンズバッグ 金額未定 デザイン:女子美術大学 七里 愛海

縦縞巾着バッグ



パッチワークバッグ 金額未定 デザイン:女子美術大学 遠藤 碧

お出かけガウン



ベルト付きコート 金額未定 デザイン:女子美術大学 遠藤 碧

ちょこっと包んでギフトセット



バッグ・風呂敷・コインケース 金額未定 デザイン:女子美術大学 橋本 真保路

Mitsuhashi sweets assort



クッキーブローチ 金額未定 デザイン:女子美術大学 鈴木 優里香