

第百六拾一回サロンコンサート

江戸川音楽落語



第壹部

どこかで聴いたあのメロディー

木枯らしのエチュード、

オペラ「椿姫」より、ピアソラの名曲から
他

第貳部

落語 橘家 富藏 演題はお楽しみ

第参部

ホームソングを一緒に

ひこうき雲、時代、長崎の鐘 他

演奏者(五十音順)



清田

朝子

サククス



根岸

奏好

司会・ソプラノ



山口

真由夏

ヴァイオリン



吉原

麻実

ピアノ

マスク着用でのご入場をお願い致します

37.5℃以上の発熱、及び体調不良の方は、
ご遠慮頂いております



2021年2月13日(土)

午後1時開場 1時30分開演

於 タワーホール船堀 小ホール

全席自由 入場料 1,000円

主催/江戸川区音楽協議会 協力/江戸川演奏家協会 後援/江戸川区

お問合せ/演奏家協会事務局

080-6776-1795

edogawa.music.1991@ezweb.ne.jp

12月1日のよりタワーホール船堀でもチケットをお求め頂けます。03-5676-2211

※お席に限りがありますのでお早めにお買い求め下さい。

【ご挨拶】

江戸川演奏家協会は、若手演奏家の育成と支援の為に毎年行われている《江戸川区新人演奏会 オーディション 専門の部》及び《新進音楽家コンクール》で認められた有志により設立された、プロフェッショナルの演奏家団体です。

当協会は、江戸川区より後援をいただいている江戸川区音楽協議会の傘下団体でもあります。1991年に第一回『ホープフルコンサート』を開催。2016年に設立25周年を迎えました。会員は、国内外で研鑽を積んだもの、数々のコンクールの入賞歴のある者、後進の指導に意欲的に取り組む者・・・等、地域の音楽の発展に貢献すべく、大変幅広く活動しております。世代を超えて音楽の楽しさを感じていきたい・・・という想いのもと、近年では乳幼児とご家族を対象にした『0さいからのコンサート』を開催し、好評を博しております。2013年は江戸川区初の議場コンサートに出演し、その様子は新聞でも取り上げられました。



第2部 落語

一般社団法人 落語協会 真打

橘家富藏 たちばなや とみぞう

プロフィール

昭和54年3月 札幌大学 卒業

昭和54年4月 三代 月の家圓鏡[現・八代 橘家圓藏]に入門

昭和55年6月 月の家杵助 で前座

昭和58年3月 二ツ目昇進 橘家升藏 と改名

平成 7年3月 真打昇進 初代 橘家富藏 と改名

出囃子「富藏」(ふっくら)

紋「三ツ組 橘」

☆第1部☆

江戸川演奏家協会のメンバーによる演奏をお送りします。

☆第3部☆

ホームソングの名曲をお楽しみください。

★車椅子でお越しの方はチケットご購入の際にお問い合わせ下さい。

演奏家協会事務局 080-6776-1795

【サロンコンサートチケット代金振込先】

●ゆうちょ銀行／名義 江戸川区音楽協議会 サロンコンサート
記号 10180 番号 39338991

●他銀行からのご送金／店名 ゼロイチハチ 店番 018 番号 3933899